

CULTURA



Las ocho mujeres vinculadas a Cuevas de Almudén que dan vida a la adaptación de Robert Thomas

'8 mujeres' llega al Teatro Marín de la mano de Traudes

La cita tendrá lugar a las 20.30 horas de mañana, jueves

M. A. A. G.
Teruel

El Teatro Marín de Teruel acogerá este jueves (20.30 horas) la tercera cita del ciclo escénico Teatro de Aquí, con uno de los grupos decanos de la provincia del teatro aficionado. Traudes de Cuevas de Almudén ofrecerá uno de sus montajes más exitosos; *8 mujeres*.

La obra de teatro es una adaptación de la tragicomedia original de Robert Thomas. Marcel es un rico influyente dueño de una gran mansión y de un peculiar sentido del humor. Horas antes de la cena de Navidad finge apa-

recer muerto, con un cuchillo en la espalda. Las ocho mujeres que le acompañan, su esposa, sus dos hijas, su cuñada, su hermana, su suegra, el ama de llaves y la criada inician un esperpéntico juego de sospechas, acusaciones y revelaciones. Poco a poco se irán poniendo las cartas boca arriba y se irá conociendo la auténtica naturaleza de Marcel. Y todas resultan ser sospechosas porque las ocho tenían buenas razones para matar a Marcel.

Lo que no saben es que el señor realmente está vivo y escuchando todo lo que dicen sobre él, que no es precisamente bueno... ¿cómo reaccionará?

Traudes es una compañía aficionada formada hace 6 años en Cuevas de Almudén, por residentes en el pueblo e hijos de la localidad. Desde entonces ha representado por la provincia de Teruel y Zaragoza las obras *Eloísa está debajo de un almendro* de Enrique Jardiel Poncela y *Aquí no paga nadie* de Darío Fo.

Su tercer montaje escénico, que ya ha podido disfrutarse en más de una docena de localidades aragonesas, está protagonizado por Paquita Marzo, Sara Salesa, Elvira Loma, Luisa Villarroja, Chus López, Alicia Torrijo, Marisa Salea, Elisa Gómez y Ana Alquézar.

Juan Iranzo lanza la serie de toros para niños en digital

Más de una decena de títulos pueden adquirirse por entre 1,99 y 3,60 euros

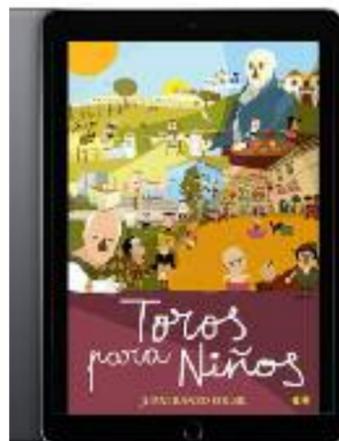
M. A. A. G.
Teruel

La colección de literatura taurina infantil y juvenil escrita e ilustrada por el artista cellano Juan Iranzo Soler ya está disponible en formato electrónico a través de la plataforma Amazon.

Toros para niños; *Toros sí: una historia contra la intolerancia*; *José Tomás: torero, figura y mito*; o *El toro imaginario: una historia real*, además de los títulos de las Cartillas Toros Para Niños sobre el torero José Tomás y la ganadería Valtablao de Albarracín, son algunos de los títulos que ya se pueden encontrar en Amazon.

Para su autor, artista e ilustrador turolense, se trata de "una normalización de la tauromaquia, para abrirla literalmente al mundo, en los mismos medios en los que hay obras de cualquier tema".

Iranzo creó esta serie literaria para niños y adolescentes con el objetivo de adaptar los conocimientos y la estética de este tipo de obras, dándole gran importancia a la ilustración y el color. Ahora entran en el mundo digital para seguir adaptando "la tauromaquia a la sociedad y difundirla en un entorno eminentemente digital, pensada para el mundo entero y no sólo para nuestro pe-



Versión digital de 'Toros para niños'

queño gran trozo de planeta", en palabras de su autor. Entre sus obras destaca el bestseller *Toros para niños*, que está a punto de lanzar su séptima edición. También se incluyen ediciones en inglés, como *Toros sí: bullfighting... yes!*

Todos ellos pueden adquirirse "a precios de golosinas", como indica Iranzo: desde 1,99 hasta 3,60 euros, y gratuito para suscriptores de Kindle Unlimited.

Ensayo histórico y narración legendaria sobre Aragón

A Ixena acogerá este viernes una doble presentación literaria

M. A. A. G.
Teruel

El Centro Social Autogestionado A Ixena de Teruel será escenario este viernes de una doble presentación literaria. Será a partir de las 19 horas; por un lado Daniel Lerín Cristóbal presentará *Identidad e Historia. Aragón como construcción nacional* (Subarbre), y por otro Carlos García Esteban hará lo propio con *Parola de Follet*.

Aragón como construcción nacional es un ensayo pergeñado por su autor durante casi dos décadas, sobre la historia de la comunidad autónoma desde una perspectiva aragonesa y alternativa. Arranca en el Aragón medieval, territorio de fueros y de antagonismos con sus vecinos hasta los Decretos de Nueva Planta, y discurre hasta la represión franquista, a través de la creación del estado Español, el surgimiento de los movimientos nacionalistas o el Consejo de Aragón que funcionó como un tercer Estado durante la guerra civil. El autor, escritor



'Aragón como construcción nacional'

y divulgador con varios trabajos centrados en la identidad aragonesa, la define como "una obra que no dejará a nadie indiferente. Una forma alternativa de interpretar la historia de Aragón y la generación de identidad a nivel colectivo".

Además, A Ixena acogerá la presentación de *Parola de follet*, una compilación realizada por Carlos García Esteban de cuentos ambientados en un Aragón oculto y místico, poblado de seres fantásticos como follets, fadas y diaplerons.

Chema Ferrer presenta en Senda 'La ruta del Grial'

Redacción
Teruel

El escritor, investigador y gastrónomo Chema Ferrer visitará mañana, jueves, la Librería Senda de Teruel para presentar su último libro, *La ruta del Grial*. El acto tendrá lugar a partir de las 19 horas.

En esta obra Ferrer persigue minuciosamente el camino –o los caminos– que el Santo Cáliz, Grial o Copa Sagrada ha seguido desde la Santa Cena has-

ta su supuesta llegada y custodia en la Catedral de Valencia. La obra recoge los lugares en los que la Copa se ocultó, custodió y veneró en su viaje milenario, principalmente desde su llegada a España.

También repasa todas las visiones que ha tenido el objeto, desde la mítica estirpe del dragón y su linaje sagrado hasta el legado de las leyendas artúricas, pasando por los cultos celtas o los evangelios canónicos y apócrifos.

Juan Ramón Castillo cierra el ciclo 'Cita con los Eméritos'

M. A. A. G.
Teruel

Juan Ramón Castillo Suárez cerrará el Ciclo Cita con los Profesores Eméritos de la Universidad de Zaragoza en Teruel con la última de las cuatro charlas,

que tendrá lugar mañana, jueves 28, a partir de las 19 horas en el salón de actos Rafael Blasco del campus turolense.

La conferencia versará sobre las posibilidades de la *Nanociencia en la Conservación del Patrimonio Cultural*.