

Curso
2011-2012

Aula de la UNED de
FRAGA



ZARAGOZA
TERUEL
HUESCA
SABIÑÁNIGO
UTEBO
JACA
BARBASTRO
CALATAYUD
EJEA DE LOS CABALLEROS
MONZÓN
ALAGÓN
FRAGA

UNIVERSIDAD DE LA EXPERIENCIA DE ZARAGOZA



INSTITUTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

Uez

Aula de la UNED FRAGA



NACIDA EN 2008/09

INFORMACIÓN GENERAL

La UNEDSénior, en colaboración con la UEZ, convoca 50 plazas en Fraga para su «Programa Básico» de tres años de duración. Los requisitos exigidos son tener cincuenta y cinco o más años de edad y asistir regularmente a clase. Los alumnos que hayan concluido satisfactoriamente los tres cursos del programa recibirán un certificado que acredite su paso por la UNEDSénior.

SEDE DE LA UNEDSénior

La UNEDSénior tiene su sede en el Aula de la UNED en Fraga (Centro Educativo Les Monges, C/ Airetas, 17, 2ª planta / 22520 Fraga [Huesca]). El horario de atención al público es de lunes a viernes de 9.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00 horas, el teléfono de la Secretaría es el 974.47.42.70 y la dirección de correo electrónico, <fraga@unedaragon.org>.

Las actividades de la UNEDSénior en Fraga serán supervisadas por D.ª Pilar Carrero Mir, técnico de la UNED.

INSCRIPCIÓN Y MATRÍCULA

Entre el 12 y el 23 de septiembre de 2011 se abrirá plazo de inscripción en las actividades organizadas por la UNED-Sénior. Los interesados deberán cumplimentar y entregar el impreso que se les facilitará en el Aula de la UNED (C/ Airetas, 17, 2.ª planta).

Las solicitudes serán registradas y numeradas correlativamente por riguroso orden de entrada.

Los alumnos deberán abonar los derechos de matrícula correspondientes, con arreglo a las siguientes tasas:

Inscripción general: 45 euros

HORARIO Y UBICACIÓN DE LAS CLASES

Las clases se desarrollarán en horario de martes a jueves de 17 a 19 horas en el Aula de la UNED de Fraga (Plaza de Aragón, 1). Serán excepción las conferencias, que tendrán carácter público y se impartirán, como norma general, a las 19.00 horas.

PROGRAMA BÁSICO

CURSOS MONOGRÁFICOS

CURSO 1. **Claves del arte clásico.**

COORDINACIÓN: D. Félix Montón Broto.

OBJETIVOS: Conocer los elementos y formas características del arte clásico. Situar las manifestaciones artísticas de la antigua Grecia y Roma en su contexto histórico y social. Entender el significado del arte clásico como expresión de la mentalidad de los pueblos que lo crearon. Comprender su transcendencia y perduración a través del espacio y el tiempo.

CURSO 2. **La literatura y los géneros literarios.**

COORDINACIÓN: D. Alfredo Saldaña Sagredo.

OBJETIVOS: Podría decirse tanto que la literatura se divide en géneros como que los géneros son compartimentos previos —aunque también elásticos— que constituyen la institución social que denominamos literatura. Este curso plantea una aproximación general a la literatura a través de sus principales modalidades genéricas, que implican modelos de escritura para los autores y horizontes de expectativas para los lectores.

CURSO 3. **Historia del deporte y de la actividad física.**

COORDINACIÓN: D. Rafael Gericó Lizalde.

OBJETIVOS: Obtener conocimientos sobre la evolución histórica de la actividad física y el deporte dentro de la historia general de los pueblos. Conocer los aspectos epistemológicos y antropológicos básicos de la actividad física y el deporte. Desarrollar la capacidad de análisis crítico sobre las actividades físicas y los deportes en nuestra sociedad.

CURSO 4. **Fuentes de energía: una perspectiva global.**

COORDINACIÓN: D. Enrique Romero Pascual.

OBJETIVOS: El curso se configura dando un estudio global de todas las fuentes de energía disponibles actualmente para el ser humano, repasando las bases y los avances en las energías tradicionales y haciendo hincapié en las energías con mayor desarrollo actual: las renovables. Se tratará de tener en cuenta en todos los temas el punto de vista del desarrollo sostenible y el cambio climático.

CURSO 5. **La empresa. Clases y funcionamiento.**

COORDINACIÓN: D. Javier Mouriz Nicolás.

OBJETIVOS: Dar a conocer al alumno qué es una empresa, cómo se constituye y qué clases de empresas existen. Cómo se financia una empresa, su salida a bolsa. Cómo funciona la Bolsa. Cómo funciona una empresa, cómo se toman las decisiones y en qué nivel. Qué modelos de dirección existen. Cómo muere una empresa..

TALLER

TALLER. **Accidentes domésticos: actuación y prevención.**

COORDINACIÓN: D. Rafael Jorge Gállego Morláns.

OBJETIVOS: Análisis de los accidentes más frecuentes en el ámbito doméstico (domicilio, campo, tráfico...): causas, normas de actuación y medidas preventivas.

PATROCINAN



ORGANIZAN



Vicerrectorado de
Proyección Cultural y Social
Universidad Zaragoza

ice

Instituto de Ciencias de la Educación
Universidad de Zaragoza

AYUNTAMIENTOS PATROCINADORES DE LAS SUBSEDES DE LA UEZ



COLABORADORES ESPECIALES



Caja Inmaculada



UNED Barbastro

PATROCINADORES DE CURSOS MONOGRÁFICOS



El Justicia de Aragón



Aportaciones personales

DIRECTOR: D. Agustín Ubieta Arteta
JEFE DE ESTUDIOS: D. Jesús Gascón Pérez
SECRETARIA: D.^a Ana Cristina Aznar Gracia
INFORMÁTICA APLICADA: D. Pedro Ciria Amores
COORDINADORES EN TERUEL: D.^a Judit Navarro Burriel
COORDINADORA EN HUESCA: D.^a María Teresa Cardesa García

SEDE:

Instituto de Ciencias de la Educación
Campus Universitario de la plaza de San Francisco
C/ Pedro Cerbuna, 12
50009 ZARAGOZA

Tel.: 976.76.10.00 (extensión 3603)

Página web: <www.unizar.es/ice/uez>

Dirección de correo electrónico: <uez@unizar.es>