

## **Mircea Eliade y la Historia de las Religiones. Lecturas y aportes para una difusión historiográfica**

## **Mircea Eliade and the History of Religions. Readings and Contributions for a Historiographical Dissemination**

Patricio Iván Pantaleo  
Universidad Católica de Córdoba. Argentina  
patriciopantaleo@hotmail.com

### **Abstract**

This paper has as main purpose to review and discuss the principal contributions made in the field of the history of religions during the 20<sup>th</sup> century with the emphasis in one of its foremost and more discussed representatives, the Romanian intellectual Mircea Eliade. We shall defend that this field, somewhat marginalized today, offers a general and comparative perspective of the religious phenomenon that enables to highlight its cultural connotations and deep significance, beyond a political and memory viewpoint. This contributes in this way to provide more complexity to current analysis of religion.

### **Key Words**

History of religions, Mircea Eliade, comparative method.

### **Resumen**

Este artículo tiene como propósito principal el revalorizar y poner en discusión las aportaciones realizadas en el siglo veinte en el campo de la historia de las religiones, con el acento puesto en uno de sus principales y más discutidos representantes, el intelectual rumano Mircea Eliade. En el texto defendemos que dicho terreno, un tanto marginado hoy, ofrece una óptica generalista y comparativa del fenómeno religioso, lo que que permite el estudio de este en sus connotaciones culturales y en su significado profundo, más allá del punto de vista político y memorial. Se contribuye de ese modo a arrojar complejidad a los análisis actuales sobre la religión.

### **Palabras clave**

Historia de las religiones, Mircea Eliade, método comparado.