

TÍTULO: *Proyecto HIPERMEDIA de innovación docente.*

PROFESORES IMPLICADOS: Mercedes Baillo Faló; Diego Gastón Faci; Ana Cristina de Pablo Elvira; Teresa Ramos Cascón; Agustín Sancho Sora; Pilar Vicente Serrano; M^a Ángeles Larumbe Gorraitz

CENTRO: E.U. Estudios Sociales. 650 alumnos de 1º, 2º y 3º de Relaciones Laborales

RESUMEN:

Mercedes Baillo Faló	<i>Recursos Humanos I</i>
Diego Gastón Faci	<i>Comunicación y Opinión Pública</i>
Ana Cristina de Pablo Elvira	<i>Psicología del trabajo</i>
Teresa Ramos Cascón	<i>Psicología del trabajo</i>
Agustín Sancho Sora	<i>Historia Social y Contemporánea</i>
Pilar Vicente Serrano	<i>Recursos Humanos II</i>

Participó también, asesorando en la parte didáctica, la profesora M^a Ángeles Larumbe Gorraitz, del área de Teoría e Historia de la Educación.

Esta experiencia se inició en el curso 2003/04 y consiste en facilitar el aprendizaje activo del estudiante y la transmisión de contenidos desde las diferentes perspectivas que se proponen en las asignaturas implicadas a través de un *hipertexto multimedia*. La propuesta puede verse en <http://www.ice.unizar.es/negociacion/>.

Hipertexto: "Con hipertexto, me refiero a una escritura no secuencial, a un texto que se bifurca, que permite que el lector elija y que se lea mejor en una pantalla interactiva. De acuerdo con la noción popular, se trata de una serie de bloques de texto conectados entre sí por nexos, que forman diferentes itinerarios para el usuario" (Jacobs, 1992).

Lo fundamental del *hipermedia* es que obliga al alumno a aprender activamente, investigando por sí mismo y no siguiendo un itinerario fijado por el profesor.

Para asegurar y poder evaluar el aprendizaje los profesores proporcionan casos que puedan ser analizados desde distintos puntos de vista, prácticas de trabajo en grupo, y criterios de evaluación tanto para la parte teórica como la práctica.

El *hipermedia* presenta una gran flexibilidad y adaptabilidad, y al mismo tiempo una gran capacidad para relacionar e integrar documentos y aplicaciones.

A través de este recurso se pueden ofrecer a los alumnos hipercursos tanto para aquellos que apuesten por el aprendizaje presencial como para aquellos que prefieran un aprendizaje más autónomo.

El proyecto se ha desarrollado de la siguiente manera. Una vez seleccionado un bloque temático de gran interés para las competencias de la titulación, se

reúnen los profesores de las diferentes asignaturas que lo abordan para delimitar objetivos y seleccionar contenidos, se distribuye el trabajo y se elaboran los materiales y las actividades. Cada asignatura tiene unos objetivos particulares para llegar a lograr las competencias comunes del tema objeto de estudio.

El trabajo desde la página web permite, además de tratar el mismo tema desde las distintas perspectivas de las asignaturas por medio de los mismos casos, trabajar primero de forma individual y luego en grupo los citados casos.

- ❖ La página se estructura del siguiente modo:
- ❖ Trabajo individual.
- ❖ Muestra de documentos y enlaces.
- ❖ Trabajo en grupo
- ❖ Trabajo en gran grupo.
- ❖ Trabajo de negociación colectiva.

La evaluación es continua a través de las actividades individuales y grupales. Y el tema objeto de estudio se realiza de un forma semipresencial y con una tutorización constante, siendo necesario un ordenador con conexión a internet (los alumnos disponen del mismo en el centro).

La metodología de este proyecto se basa en la investigación y el aprendizaje a través del trabajo individual y grupal bajo la supervisión del profesor.

Este proyecto requiere de un aprendizaje tanto del alumno como del profesor en los nuevos métodos de enseñanza utilizando las nuevas tecnologías.

