

Datos personales:

Nombre: Javier Uría Varela

Fecha de Nacimiento: 22-10-1966

Dirección electrónica:

juria@unizar.es

Curriculum académico:

1989: Licenciado en Filología por la Universidad de Oviedo.

1992-1995: Becario de Investigación del MEC (Universidad de Barcelona).

1995: Doctor en Filología por la Universidad de Oviedo. Tesis doctoral: [Tabú y eufemismo en latín.](#)

1997-1998: Becario Posdoctoral FICYT (Principado de Asturias) en University of Wales Swansea.

1998-2000: Profesor Asociado de la Universidad de Zaragoza en Teruel.

2000-2001: “Leverhulme Visiting Fellow” en University of Wales Swansea.

2000-: Profesor Titular de Filología Latina de la Universidad de Zaragoza.

Méritos docentes:

1998-: Docencia de las asignaturas del área de Filología Latina en la Licenciatura de Humanidades (Universidad de Zaragoza, Teruel): Latín y Cultura Clásica I y II, Latín Medieval y Latín Humanístico.

2000-2001: Docencia en calidad de Leverhulme Visiting Fellow en la University of Wales Swansea: Further Latin Language I y II, Advanced Latin Language, Advanced Latin Reading, Literary Criticism relating to Advanced Latin Reading.

2002-2003: Docencia por videoconferencia en Proyecto P.I.R. (Profesores Invitados en Red) con la Universidad de Oviedo: “Introducción a la Filología Clásica” y “Lingüística Latina II (syntaxis)”.

2005: Programa Erasmus “Short stay visit”: *Linguistic Theories: Greek and Latin*, en la Faculteit Letteren (Katholieke Universiteit Leuven).

2007-2008: Profesor invitado en el Programa de Doctorado “Problemas filosóficos del presente”, de la Universidad de Oviedo. Asignatura “La persuasión por la palabra: estrategias del emisor en la práctica oratoria y la teoría retórica de la antigüedad clásica”

2009-2010: Profesor invitado en el Máster Universitario en Filosofía del Presente, de la Universidad de Oviedo. Asignatura: “Retórica y Oratoria Clásicas y Comunicación Social”.

Líneas de investigación:

Léxico latino.

Tradición gramatical grecolatina.

Retórica y oratoria ciceronianas.

Semántica y Pragmática.

Proyectos y grupos:

Investigador principal del Proyecto de investigación (MICINN, FFI2008-05202/FILO) “Modelos discursivos de la transmisión de doctrina gramatical desde Varrón hasta Carisio” (2009-2011).

Otros méritos.

Premios extraordinarios de Licenciatura y Doctorado (Universidad de Oviedo).
Premio «Pastor» para Memorias de Licenciatura de Estudios Clásicos correspondiente a 1991.
Premio «Pastor» para Tesis Doctorales de Estudios Clásicos correspondiente a 1995.
Premio de la Sociedad Española de Estudios Clásicos para Tesis Doctorales (latín) leídas en 1995.
“Visiting Postdoctoral Fellow” del [Department of Classics, Ancient History and Egiptology](#) de la University of Wales Swansea (Reino Unido), desde 1997.
“Membre associé” del [Laboratoire d’histoire des théories linguistiques](#) (UMR 7597 del Centre National de la Recherche Scientifique, Francia), desde 2007.
“Miembro científico” de la [Société Internationale des Amis de Cicéron](#), desde 2009.

Listado de publicaciones más relevantes.

Tabú y eufemismo en latín, Amsterdam, «Classical and Byzantine monographs, 37», A. M. Hakkert, 1997, xx + 605 pp. (reseñado por A. Traina, *RFIC* 127,2 [1999] 231-232 y E. Zaina, [CR 50,2 \[2000\] 613-614](#)).

“Textual Criticism and Source-Study in Ancient Latin Grammar: Charisius, *Ars Grammatica* 46.5 Barwick; Excerpta Bobiensia, Grammatici Latini 1.547.35 Keil”, [Classical Philology 95 \(2000\) 61-71](#).

“Identifying the *clarus orator* at Quintilian, Inst. 8.2.3”, [The Classical Quarterly 50 \(2000\) 314-316](#).

“What can we learn from Place-names in Charisius' *Ars grammatica*?”, en I. Taifacos (ed.), *The Origins of European Scholarship. The Cyprus Millennium International Conference*, Stuttgart, F. Steiner, 2006, 99-108. [[Reseña en RÉA](#)]

“Personal names and invective in Cicero”, en R. Maltby – J. Booth (eds.), *What's in a Name? The significance of proper names in Latin literature*, Swansea, The Classical Press of Wales, 2006, 13-31. [[Reseña en BMCR](#)] [[Reseña en The Classical Review](#)]

“Charisiana I (Char. gramm. p.102.25-p.103.4 Barwick)”, *Exemplaria Classica* 10 (2006) 245-252. [[Texto completo](#)]

“Charisius (*Ars grammatica* p.158.6-12 Barwick): On Cinna, fr. 1 Blänsdorf”, *Mnemosyne. A Journal of Classical Studies* 60 (2007) 127-131. [[Texto completo](#)]

“The Semantics and Pragmatics of Ciceronian invective”, en J. Booth (ed.), *Cicero on the Attack. Invective and Subversion in the Orations and beyond*, Swansea, The Classical Press of Wales, 2007, 47-70. [[Reseña en BMCR](#)] [[Reseña en Scholia Reviews](#)] [[Reseña en The Classical Review](#)]

“Charisiana II (Char. gramm. p.149.22-28 y p.62.2-8 Barwick)”, *Exemplaria Classica* 11 (2007) 133-143. [[Texto completo](#)]

[Carisio. Arte gramática \(libro I\)](#), Introducción, traducción y notas de Javier Uría, Madrid, Gredos, 2009.

De próxima aparición:

“Latin Grammarians echoing the Greeks: the doctrine on ‘proper epithets’ and the adjective”, *Philologus. Zeitschrift für antike Literatur und ihre Rezeption* (en prensa).

“Form and Content in an ‘Anonymus de pronomibus’ (Char. *G.L.* I 160.1-161.17 = Barwick 203.25-205.26)”, en prensa en volumen colectivo, Lovaina, Peeters.