



Elena MAESTRO ZALDÍVAR, Profesora Titular de Prehistoria del Departamento de Ciencias de la Antigüedad de la Universidad de Zaragoza. emaestro@unizar.es

I.- Docencia

Con anterioridad a la implantación de Nuevos Planes de Estudios en el año 1995, impartió las siguientes asignaturas: Prehistoria Universal, Edad de los Metales, Edad del Hierro en la Península Ibérica y Prehistoria de América.

A partir de esa fecha ha impartido docencia en Primer Ciclo: Prehistoria I, Prehistoria de la Península Ibérica y Pueblos Primitivos Actuales. Introducción a la Etnoarqueología.

En segundo Ciclo: Métodos y Técnicas de Investigación Histórica (Prehistoria), Nuevas Tendencias de Investigación Histórica (Prehistoria), América prehistórica y Origen del hombre y de la cultura.

En Tercer Ciclo: Los Cursos de Doctorado Gestación y desarrollo de la Cultura Ibérica y Tecnología y Tipologías de cerámicas manufacturadas.

Máster en Museos: Educación y Comunicación, Estudio de Postgrado de la Universidad de Zaragoza, Módulo III: Comunicación y Didáctica en los Museos de Ciencias Humanas y Ciencias Sociales, Museos de Arqueología y Prehistoria, La cerámica manufacturada, 0,6 créditos ECTS. Cursos 2007-2008, 2008-2009 y 2009-2010.

Máster Universitario en Estudios Avanzados en Historia del Arte por la Universidad de Zaragoza, Módulo Obligatorio: La Investigación en Historia del Arte, Asignatura 68002 El trabajo de campo y la labor de catalogación: procedimientos, técnicas e instrumentos auxiliares en la investigación en Historia del Arte, La cerámica prehistórica, 0,6 créditos ECTS, Curso Académico 2009-2010.

II.- Coordinación de Nuevas Enseñanzas

- Interlocutora para la elaboración de la Memoria de Verificación del Máster Universitario en Ciencias de la Antigüedad por la Universidad de Zaragoza.
- Coordinadora del Máster Universitario en Ciencias de la Antigüedad por la Universidad de Zaragoza (24-11-09).

III.- Pertenencia a Grupos de Investigación y Proyectos de Investigación

- Miembro del Grupo de Investigación de Excelencia URBS, CONSI+D, Gobierno de Aragón y del IUCA (Instituto Universitario de Ciencias Ambientales de la Universidad de Zaragoza).

- Investigador principal del proyecto *Caracterización de la producción cerámica de la Edad del Hierro en el valle Medio del Ebro* (UZ2007-HUM-04).

Ha colaborado en varios proyectos de investigación, y en la actualidad es miembro colaborador en los siguientes:

- *URBS II: Modelos Edilicios y prototipos en la monumentalización de las ciudades de Hispania* (HAR2008-03752/HIST), Investigador principal del proyecto Manuel Martín-Bueno.

- *Política y género en la propaganda en la Antigüedad: antecedentes y legado* (HAR2008-01368/HIST), Investigador principal del proyecto A. Domínguez Arranz.

- *Presas romanas en Aragón: Análisis de la construcción, procesos de sedimentación y determinación cronológica de la presa romana de Muel y de la presas del Aguasvivas* (PIO04/08), Consejería de Ciencia, Tecnología y Universidad. Gobierno de Aragón, Investigador principal del proyecto Ángeles Magallón Botaya.

IV.- Perfil Investigador y Publicaciones

Su investigación se centra en procesos de aculturación, iberización y romanización en el valle del Ebro; urbanismo prerromano, arquitectura romana y producciones cerámicas a través, fundamentalmente, de la investigación de dos yacimientos y de temas relacionados con iconografía de la cerámica ibérica:

1. La Vispesa, Tamarite de Litera (Huesca), cuyas excavaciones arqueológicas codirige con A. Domínguez desde el año 1984, habiendo realizado hasta ahora ocho campañas: *La Vispesa, foco de romanización de la Ilergercia occidental*, Huesca, 1994 (con A. Domínguez); "Les processus d'urbanisation dans la vallée de l'Ebre dans l'Age de Fer: la région de La Litera (Huesca, Aragón)", *Bibracte 4*, Glux-en-Glenne, (Borgoña), 1998, Glux-en-Glenne, 2000 (con A. Domínguez); "Criterios de consolidación y conservación del yacimiento de La Vispesa (Tamarite de Litera, Huesca)", *Salduie, 4*, Zaragoza, 2005, (con A. Domínguez y A. Espallargas); "Análisis de pastas de la cerámica helenística de barniz negro procedente del yacimiento de La Vispesa, Tamarite de Litera (Huesca)", Comunicación al *VI congreso de Arqueometría Ibérica*, Gerona, noviembre de 2005, Gerona, 2007, (con A. Domínguez, J. Pérez-Arantegui y P. Paracuellos) y "El yacimiento oscense de la Vispesa: la cerámica de barniz negro helenístico", *Empuries, 55*, Barcelona, 2009, (con A. Domínguez y P. Paracuellos).

2. Los Castellazos de Mediana de Aragón (Zaragoza), cuyas excavaciones dirige desde 1986, habiendo efectuado hasta ahora ocho campañas; "Estructuras arquitectónicas en el yacimiento de Los Castellazos (Mediana de Aragón, Zaragoza)", *Simposi Internacional d'Arqueologia Ibérica, Manresa, 1990*, Manresa, Barcelona, 1991 (con J. Tramullas); "Acerca de un figurita cerámica procedente de Los Castellazos, Mediana de Aragón (Zaragoza)", *Salduie, 5*, Zaragoza, 2007; "Sexta campaña de Excavaciones Arqueológicas en el yacimiento de Los Castellazos de Mediana de Aragón (Zaragoza). Año 2005", *Arqueologia Aragonesa, 1995-2005*, "Informe preliminar de la Sexta campaña de Excavaciones arqueológicas, estudio de materiales y análisis del yacimiento de Los Castellazos de Mediana de Aragón (Zaragoza). Año 2005", *Salduie, 7*, e "Informe preliminar de las Séptima y Octava Campañas de Excavaciones y Prospecciones arqueológicas de Los Castellazos de Mediana de Aragón (Zaragoza), Años 2007 y 2008", *Salduie, 9*,

(con I. Lafragüeta), e.p.; página web del Yacimiento Arqueológico de Los Castellazos de Mediana de Aragón (Zaragoza), <http://unizar.es/loscastellazos/http://unizar.es/loscastellazos>

3. Cerámica Ibérica con representaciones humanas. Los aspectos iconográficos de la cerámica ibérica con decoración figurada es otra de las líneas desarrollada en su investigación, tema de algunos de sus estudios y de su tesis doctoral publicada con el título *Cerámica Ibérica decorada con figura humana*, "Monografías Arqueológicas, 31", Zaragoza, 1989, que ha retornado recientemente, "La cerámica ibérica figurada en el yacimiento de La Vispesa, Tamarite de Litera (Huesca)", *Kalathos*, 24-25, *Homenaje a Antonio Beltrán Martínez y Rafael Blasco Jiménez, 2005-2006*, Teruel, 2009, (con A. Domínguez); "Las armas en la cerámica ibérica aragonesa", Ponencia presentada al *Coloquio Internacional De armas, de hombres y de dioses. El armamento en la conquista romana de la península Ibérica*, Casa de Velázquez, 22-23 de enero de 2009, *Gladius XXIX*, e.p.; "Cerámica Ibérica decorada del Municipium Labitanum, La Puebla de Castro (Huesca)", *Salduie*, 9, (con A. Magallón y P. Silliéres), e.p. En la actualidad prepara una monografía acerca de estas producciones en el Bajo Aragón. Por sus trabajos en este tema participa en el Proyecto de Investigación *Política y género en la propaganda en la Antigüedad: antecedentes y legado* (HAR2008-01368/HIST, Investigador principal del proyecto A. Domínguez), siendo una de sus aportaciones la ponencia "Damas Ibéricas en una aristocracia guerrera", presentada al *Seminario Interdisciplinar Mujeres en la Antigüedad Clásica: Género, poder y conflicto*, Instituto de Estudios Altoaragoneses, Huesca, 7 y 8 de abril de 2008, Ed. Silex, e.p.

V.- Colaboraciones y Difusión del patrimonio

Desde el año 2008 es colaboradora del Consorcio de Los Íberos del Bajo Aragón, contribuyendo a la difusión del patrimonio histórico-arqueológico mediante conferencias acerca de determinados aspectos de la cultura ibérica en este territorio: La vida en un poblado ibérico o La indumentaria de los Íberos, tema con el que ha participado en *La Guía de la Ruta, Íberos en el Bajo Aragón*, Zaragoza, 2009 y en el Centro de Interpretación de Alcorisa: *El kalathos de Alcorisa y Las representaciones vegetales, animales y humanas en la cerámica ibérica aragonesa* (con J. A. Benavente).

VI.- Responsabilidad Editorial

Directora y Editora con A. Magallón de la *Revista Salduie, Estudios de Prehistoria y Arqueología del Departamento de Ciencias de la Antigüedad de la Universidad de Zaragoza*, de la que hasta el momento se han publicado los tomos correspondientes a los años 2000, 2001-2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007 y 2008; 2009 y 2010 en prensa.

Vocal del Consejo de Redacción de la *Serie Monografías Arqueológicas (Arqueología)*, Áreas de Prehistoria y Arqueología, Departamento de Ciencias de la Antigüedad, Universidad de Zaragoza.

VII.- Gestión Académica

- Profesora Secretaria de la Facultad de Filosofía y Letras, 28-06-1993-12-05-1998.
- Vicedecana de Organización Docente de la Facultad de Filosofía y Letras, 12-05-1998 - 28-04-2001.
- Miembro del Claustro de la Universidad de Zaragoza, enero de 1998- mayo de 2004
- Miembro de Junta de Facultad, diciembre de 1999 - abril de 2001.

- Miembro de la Comisión Permanente de Junta de Facultad, diciembre de 1999 - abril de 2001.
- Miembro de la Comisión de Máster y Estudios de Posgrado de la Facultad de Filosofía y Letras en representación del Departamento de Ciencias de la Antigüedad, 4 de julio de 2006 - 31 marzo de 2009.
- En la actualidad es Miembro de la Junta de Facultad, desde el 14 de mayo de 2008.