



1.- DATOS PERSONALES (fecha de actualización 10 de marzo de 2016)

Apellidos: **SÁENZ PRECIADO** Nombre: **JESÚS CARLOS**
DNI: **16542692B** Fecha de nacimiento: **Logroño (La Rioja) 03/02/1965**
Teléfono fijo: **(034) 876554017**
Fax: **(034) 976761506**
Correo electrónico: casaenz@unizar.es

Situación profesional actual

Categoría/puesto o cargo: Profesor Contratado Doctor (Habilitación ANECA a Titular)
Nombre de la entidad: Universidad de Zaragoza Departamento de Ciencias de la Antigüedad.
Área: Arqueología.
Área de conocimiento (Macroárea): Artes y Humanidades.
Campo de conocimiento de evaluación CNEAI: Artes y Humanidades
Primaria (Cód. Unesco): 550501 - Arqueología
Palabras clave dedicación: Patrimonio arquitectónico; Conservación patrimonio histórico artístico; Arqueología; Museo; Protección del patrimonio; Cerámica.

2.- FORMACIÓN ACADÉMICA

Nombre del título: Licenciado en Filosofía y Letras División Geografía e Historia
Bloque: Arqueología y Antropología Cultural
Ciudad de la titulación: Zaragoza, España
Entidad que expide el título: Universidad de Zaragoza
Fecha de titulación: 11/10/1989

Programa de doctorado: Historia
Universidad que titula: Universidad de Zaragoza
Ciudad de la titulación: Zaragoza, España
Fecha de la titulación: 25/06/1997
Título de la tesis: La Terra Sigillata Hispánica del Municipium Augusta Bilbilis
(Apto *cum laude*)

3.- ACTIVIDAD INVESTIGADORA

Participación en grupos/equipos de investigación, desarrollo o innovación

Nombre del grupo: URBS (Gobierno de Aragón)

Entidad a que pertenece: Universidad de Zaragoza Tipo de entidad: Universidad

Nombre del grupo: Pertenencia al Instituto de Investigación Universitaria

Entidad a que pertenece: IUCA (Instituto Universitario de Ciencias Ambientales – Aragón)

Proyecto de Investigación dirigidos

Denominación del proyecto: Estudio de los talleres de Terra Sigillata Hispánica Tardía de Contrebia Leucade y su territorio. Análisis arqueométrico de las producciones: Caracterización técnica y compositiva. Tipología formal y cuantificación

Ámbito del proyecto: Autonómica

Entidad de realización: Instituto de Estudios Riojanos

Investigador/es responsable/es: Jose Antonio Hernández Vera y Carlos Sáenz Preciado

Entidad/es financiadora/s: Gobierno de la Rioja

Fecha de inicio: 27/12/2013

Denominación del proyecto: UZ2012-HUM-02: caracterización de las producciones cerámicas de mesa elaboradas en los alfares romanos del valle medio del Ebro: las producciones de sigillata hispánicas, paredes finas y cerámica engobada.

Ámbito del proyecto: Autonómica

Entidad de realización: Facultad de Filosofía y Letras - Universidad de Zaragoza

Investigador/es responsable/es: Jesús Carlos Sáenz Preciado

Entidad/es financiadora/s: Banco Santander Central Hispano, S.A.; Universidad de Zaragoza

Fecha de inicio: 01/01/2013

Denominación del proyecto: Caracterización e identificación petrográfica e iconográfica de la escultura romana en La Rioja

Ámbito del proyecto: Autonómica

Entidad de realización: Instituto de Estudios Riojanos

Investigador/es responsable/es: Sáenz Preciado Carlos

Entidad/es financiadora/s: Gobierno de la Rioja

Fecha de inicio: 01/01/2012

Denominación del proyecto: Caracterización arqueométrica de las producciones cerámicas altoimperiales fabricadas en Tritium Magallum (Valle del río Najerilla, La Rioja)

Ámbito del proyecto: Autonómica

Entidad de realización: Instituto de Estudios Riojanos

Investigador/es responsable/es: Sáenz Preciado Carlos

Entidad/es financiadora/s: Instituto de Estudios Riojanos

Fecha de inicio: 01/01/

Denominación del proyecto: Caracterización arqueométrica de las producciones cerámicas fabricadas en Tricio (La Rioja)

Ámbito del proyecto: Autonómica

Entidad de realización: Instituto de Estudios Riojanos

Investigador/es responsable/es: Sáenz Preciado Carlos

Entidad/es financiadora/s: Instituto de Estudios Riojanos
Fecha de inicio: 01/12/2010

Proyecto de Investigación más recientes en los que participa

Denominación del proyecto: UZCUD2014-TEC-03. Estudio preliminar para el diseño de un ordenador de buceo basado en la medida de datos fisiológicos del buceador durante la inmersión.

Ámbito del proyecto: Otros

Entidad de realización: Escuela De Ingeniería y Arquitectura - Universidad de Zaragoza

Investigador/es responsable/es: José Antonio Bea Cascarosa

Número de investigadores/as: 12

Entidad/es financiadora/s: Centro Universitario de la Defensa de Zaragoza Academia General Militar

Fecha de inicio: 01/10/2014

Denominación del proyecto: Teledetección y Patrimonio en el valle del Ebro.

Ámbito del proyecto: Otros

Entidad de realización: Facultad De Filosofía y Letras - Universidad de Zaragoza

Investigador/es responsable/es: María Angeles Dolores Magallón Botaya

Entidad/es financiadora/s: CAMPUS IBERUS

Fecha de inicio: 09/05/2014

Denominación del proyecto: H09 URBS

Ámbito del proyecto: Autonómica

Entidad de realización: Facultad de Filosofía y Letras - Universidad de Zaragoza

Investigador/es responsable/es: Manuel Martín Bueno

Entidad/es financiadora/s: Diputación General de Aragón

Fecha de inicio: Desde 2008

Denominación del proyecto: *URBS III: Repertorios ornamentales públicos y privados en el NE de Hispania* HAR2013-48456-C3-1-P.:

Ámbito del proyecto: Nacional

Entidad de realización: Facultad de Filosofía y Letras - Universidad de Zaragoza

Investigador/es responsable/es: Manuel Martín Bueno

Entidad/es financiadora/s: Ministerio de Economía y Competitividad

Fecha de inicio: Desde 2015

Principales Publicaciones (selección)

Para la consulta general en:

<http://dialnet.unirioja.es/servlet/autor?codigo=145415>

<https://unizar.academia.edu/CarlosSaenz>

https://www.researchgate.net/profile/Carlos_Preciado

Libros.

Sáenz Preciado, J.C. y Martín-Bueno, M.. *La ciudad celtibero-romana de Valdeherrera (Calatayud – Zaragoza)*, Monografías Arqueológicas 50, Universidad de Zaragoza, 2016.

Martín-Bueno, M. y Sáenz Preciado, J.C. (eds.) *Modelos edilicios y prototipos en la monumentalización de las ciudades de Hispania*. Universidad de Zaragoza. Monografías Arqueológicas 49, Universidad de Zaragoza, Zaragoza, 2014.

Sáenz Preciado, J.C. *La Terra Sigillata Hispanica del Municipium Augusta Bilbilis*. Universidad de Zaragoza, 2010. ISBN 978-84-693-52.

Martín-Bueno, C., Sáenz Preciado, J.C. y Alfonso Monforte Espallargas, A. *La heráldica de Pedro IV y Juan I en el Palacio Real de la Aljafería*, Inst. Fernando el Católico, Zaragoza, 1996.

Martín Bueno, M., Rivero Gracia M.^a P. y Sáenz Preciado, J. [ilustrador - Miguel Monreal] *Conejo a la bilbilitana: cuento guía de Bórbilis para niños*, Ed. Ayuntamiento de Calatayud, Zaragoza. 2000.

Martín-Bueno, M. y Sáenz Preciado, J.C. *Guía arqueológica del Municipium Augusta Bilbilis (Calatayud, Zaragoza)*, Eds. Gobierno de Aragón – Prames, Zaragoza 2005.

Artículos

Sáenz Preciado, M.^a P. Sáenz Preciado, C. “Estado de la cuestión de los alfares riojanos: La terra Sigillata Hispánica Altoimperial, en M. Roca e I. Fernández (coord.) *Terra sigillata hispánica, centros de fabricación y producción altoimperial*. pp. 61 - 166. 1999. ISBN 84-7496-729-7

Chasseigne, L., Fincker, M., Magallón, M.^a A., Navarro, M., Rico, C., Sáenz, C. y Sillères, P. “Labitolosa and other Roman rowns on the south side of the Pyrenees”, en L. Abad, S. Keay y S. Ramallo *Early Roman Towns in Hispania Tarraconensis*, Supp. Journal of Roman Archaeology, Michigan- USA, 2006, pp.146 – 158.

Sáenz Preciado, J.C. “Las producciones de sigillata hispánica locales y regionales del Municipium Augusta Bilbilis (Calatayud,Zaragoza)”, en D. Bernal y A. Ribera: *Cerámicas Hispanorromanas II: Producciones Regionales*, Universidad de Cádiz, Cádiz, 2012, pp. 234-255.

Sáenz Preciado, J.C. “La cerámica engobada de imitación de sigillata hispánica:¿una producción labitolosana?, en M.^aA. Magallón y P. Sillères (eds.): *Labitolosa : (La Puebla de Castro, Province de Huesca, Espagne) : une cité romaine de l'Hispanie Citèrieure*, col. Mèmoires Ausonius, Bourdeaux, 2013, pp. 419 - 436.

Sáenz Preciado, J.C. y Martín-Bueno, M. “La necrópolis musulmana de Valdeherrera (Calatayud,Zaragoza) nuevos datos cronológicos sobre la fundación de Calatayud”, *Zephyrus* 72,Universidad de Salamanca, Salamanca, 2013, pp.153 -171.

Martín-Bueno, M. y Sáenz Preciado, J.C. “La ciudad celtibérica de Valdeherrera (Calatayud, España)”, *Aquitania* 28, Editions de la Fédération Aquitania- Bourdeaux 3, Burdeos, 2012, pp.7-32.

M. Resano, M. P. Marzo, R. Alloza, C. Sáenz, F. Vanhaecke, L. Yang, S. Willie, R. E. Sturgeon “Laser Ablation single-collector inductively coupled plasma mass spectrometry for lead isotopic analysis to investigate evolution of the Bilbilis mint “, *Analytica Chimica Acta* 667, Elsevier Science Publishers USA, 2010, pp. 55-63.

M. Martín-Bueno, Carlos Sáenz y Sophie Krausz “Prospecciones geofísicas en la ciudad celtibérica de Valdeherrera (Calatayud, Zaragoza) “, *Saldvie 9*, Universidad de Zaragoza. Departamento de Ciencias de la Antigüedad, 2010, pp.419-442.

Sáenz Preciado, J.C. Martín-Bueno, M. y Sevilla Conde, A. “La necrópolis medieval de Bilbilis”, *Saldvie 9*, Universidad de Zaragoza. Departamento de Ciencias de la Antigüedad, 2010, pp.207-223.

Guiral Pelegrín, C., Iñiguez Berrozpe, L. Martín-Bueno, M. y Sáenz Preciado, C. “Un nuevo ejemplo de decoración de época republicana en el Valle del Ebro (España): el techo casetonado de Valdeherrera (Calatayud, Zaragoza)” *XII International Conference: Context and meaning (Atenas, 2013)*, AIPMA Association Internationale pour la Peinture Murale Antique. Atenas, prensa.

Sáenz Preciado, J.C. “La sigillata hispánica ¿artesanía o manufactura)” en: *Modelos Edilicios y prototipos en la monumentalización de las ciudades de Hispania*. Monografías Arqueológicas 49. Dpto. Ciencias de la Antigüedad – Prensas Universitarias de la Universidad de Zaragoza , 2015, 149-163

Sáenz Preciado, J.C. y Sáenz Preciado, J.C. *La fabricación de lucernas en tritium Magallum. Un molde inédito de M. Oppi Zosi*, *Archivo Español de Arqueología* 88, 2015 , 203-222.

Martín-Bueno, M., Sáenz Preciado, J.C. y Godoy, C. “El Augusto capite velato de Bilbilis (Calatayud, Zaragoza)”, en F. Acuña, R. Casal y S. González (eds.) *Escultura Romana en Hispania VII* (Santiago de Compostela 2011), Santiago de Compostela, 2013, pp. 181 – 187

Sáenz Preciado, J.C. “ Las decoraciones cerámicas como recurso propagandístico imperial”, en: *XVIII Congreso Internacional de Arqueología Clásica Mérida Centro y periferia en el Mundo Clásico* (Mérida, mayo 2013), Mérida, 2013, pp.222-223.

Sáenz Preciado, C. y Martín-Bueno, M.: “ Valdeherrera: la ocupación del territorio en época celtibérica en el valle medio del Jalón”, M. Milagros (eds): *Coloquio Internacional La guerre et ses traces. Conflits et sociétés en Hispanie à l'époque de la Conquête romaine (III-I s.av.J.-C.)* (Bordeaux, 2010), Burdeos, 2014, pp.203-229.

Martín-Bueno, M. y Sáenz Preciado, J.C. “Valdeherrera, Bilbilis, Caesaraugusta: actualización de su conocimiento”, en D. Vaquerizo, J.A. Garriguet y A. León (Eds.): *Ciudad y territorio: transformaciones materiales e ideológicas entre la época clásica y el Altomedievo*”, Monografías de Arqueología Cordobesa 20, 2014, pp. 235 - 250.

Sáenz Preciado, J.C. “Del indigenismo a la municipalización en el valle del jalón (Aragón, España) en: *XVIII Congreso Internacional de Arqueología Clásica Mérida Centro y periferia en el Mundo Clásico* (Mérida, mayo 2013), Mérida, 2014: 81-84.

Sáenz Preciado, J.C. “Las imitaciones engobadas de sigillata del municipium labitolosano (La Pueblade Castro, Huesca, España: ¿una producción local?, en R. Morais, A. Fernández y M. J. Souda (eds.): *II Congreso Internacional de SECAH Ex officina Hispana* (Braga, abril 2013), T. I, Braga, 2014, 99-118.

Uribe, P., J. Angás, J. Pérez-Cabello, J. de la Riva, M. Bea, A. Serreta, M.^a A. Magallón , C. Sáenz “Aerial mapping and multi-sensors approaches from remote sensing applied to the roman archaeological heritage”, en: *The International Archives of the Photogrammetry, Remote Sensing and Spatial Information Sciences, Volume XL-5/W4, 3D Virtual Reconstruction and Visualization of Complex Architectures* (25-27 February 2015), Avila, Spain, pp. 461-467.

Sevilla Conde, A. y Sáenz Preciado, J.C. “ Naval representations in the Greek and Roman Funeral World: A Controversial Study”, en: *International Scientific Symposium Underwater natural and cultural heritage. Present-Future* (Celendjik, Rusia, 2008).

García Villalba, C. y Sáenz Preciado, J.C. “Municipium Augusta Bilbilis. ¿paradigma de la crisis de la ciudad julioclaudia?”, en: *Coloquio Internacional ¿Crisis urbana a finales del altoimperio?* (Cartagena, marzo, 2012), Murcia, 2014.

Sáenz Preciado; J.C. “ Configuración y desarrollo de los centros productores de sigillata en Aragón”, en: E. Alcorta y A. Martínez (eds): Mesa Redonda: *Cerámicas de época romana en el norte de Hispania y Aquitania: Producción, comercio y consumo entre el Duero y el Garona* (Universidad de Deusto - Bilbao, 22 al 24 de octubre de 2014), Ex Officina Hispana. Cuadernos de la Secah. 2, Bilbao, 2015 (prensa).

Sáenz Preciado; J.C. y Sáenz Preciado, M.^aP. “No solo se fabricó sigillata en Tritium. Los otros centros productores de sigillata en La Rioja.”, en: E. Alcorta y A. Martínez (eds): Mesa Redonda: *Cerámicas de época romana en el norte de Hispania y Aquitania: Producción, comercio y consumo entre el Duero y el Garona* (Universidad de Deusto, 22 al 24 de octubre de 2014), *Ex Officina Hispana. Cuadernos de la Secah. 2*, Bilbao, 2015 (prensa) Ponencia Invitada

Sáenz Preciado; J.C. y Martín-Bueno, M. “Bilbilis de ciudad indígena a municipio romano, en: *II Congr s d’Arqueologia i Mín Antic (Tarragona Biennial)* (Tarragona, noviembre 2014), Tarragona 2015, prensa.

Sáenz Preciado, J.C. y Prieto López, D. “La representación de temas orientalizantes en la terra sigillata hispánica”, en: I. Fernández, P. Ruiz y M.^a V. Peinado (eds): *Congreso Internacional “Terra Sigillata Hispánica. 50 años de investigaciones* (Granada, 2014), Granada, 2015.

Sáenz Preciado, J.C. y Sáenz Preciado, M.^a P. “FORMA IIX IMPIIRATORII CAISARII DOMITIANO” en: I. Fernández, P. Ruiz y M.^a V. Peinado (eds): *Congreso Internacional “Terra Sigillata Hispánica. 50 años de investigaciones* (Granada, 2014), Granada, 2015.

4.- ACTIVIDAD DOCENTE Y PROFESIONAL.

Profesor de Arqueología del área de Arqueología (Fac. Filosofía y letras – Universidad de Zaragoza)

PSTC desde el 13-12-1999 al 13-04-2000

PATP-6 desde el 15-04-2002 al 09-07-2002

PATP-6 desde el 23-10-2003 al 06-01-2004

PATP-3 desde el 26-09-2006 al 05-11-2006

PATP-6 desde el 03-11-2006 al 30-01-2007

PATP-3 desde el 31-01-2007 al 16/09-2007

PATP-6 desde el 17-09-2007 al 20/09-2010

PAyD TC desde es 21/09-2010 a 20/9-2015

PCD TC desde 21/9-2015 act.

Actualmente imparte clases en el Grado de Historia y en el Máster Universitario en Mundo Antigo y patrimonio Arqueológico de la Universidad de Zaragoza.

Profesor de arqueología de Escuela Taller de Restauración de Aragón 2004-2009

Director de Escuela Taller "Barón de Warsage" 2003

Director de la Escuela Taller "Aljez" Director 2000

Miembro del Instituto de Estudios Riojanos Investigador Agregado Desde: 05/02/1997
Miembro del Centro de Estudios Bilbilitanos Investigador Agregado Desde: 01/02/2010
Miembro de la Sociedad Francesa de Estudios de la Cerámica Antigua de la Galia (SFECAG)
Miembro de la Sociedad de Estudios de la Cerámica Antigua en Hispania (SECAH)
Miembro de la Asociación Internacional para el Estudio de la Pintura Mural Antigua (AIPMA)

5.- EXPERIENCIA EN GESTIÓN.

Codirector de las Excavaciones Arqueológicas de la ciudad celtibero-romana de Valdeherrera y de la ciudad romana de Bilbilis.
Subdirector-Conservador del Museo de Calatayud
Secretario de la revista Caesaraugusta (Institución Fernando El Católico)
Secretario de la revista Saldvie (Dpto. de Ciencias de la Antigüedad – U. de Zaragoza).
Miembro de la Comisión Permanente del Centro de Estudios Bilbilitanos.