

## INTRODUCCIÓN

La celebración del III Congreso de Educación Social en Aragón durante el año 2007, último de un Ciclo por parte del **IEPSA** (U. de Zaragoza/España), y su conexión con la **Red Internacional de Animación** (U. de Burdeos/Francia) durante el año 2009, han supuesto el punto de conexión necesario para el encuentro de los intereses de ambas instituciones y significado el punto de arranque básico para conformar la alianza de ambas entidades en la preparación y realización del V Coloquio Internacional sobre Animación Sociocultural y que será la primera vez que se celebra en España.

Como consecuencia del mutuo interés de ambas instituciones, presentamos a los Equipos de Investigación de las diferentes Universidades del mundo, a los Profesionales Internacionales implicados en el Sector de la Animación Profesional e igualmente a toda aquellas Entidades/Asociaciones y Empresas que se encargan de aplicar los Proyectos, así como a todas las Administraciones Públicas Estatales, Regionales y Locales que las posibilitan, el conjunto de **Conferencias, Ecos y Comunicaciones** que hemos sido capaces de aglutinar, con la colaboración inestimable de los representantes de las Entidades Organizadoras, para desarrollar un Foro de Encuentro Internacional que permita su debate pausado y la extracción de conclusiones.

En este sentido, los **“nuevos acontecimientos”** suscitados en nuestras sociedades y los **“diferentes espacios emergentes”** aparecidos para la realización de todos los procesos de animación requeridos por los ciudadanos y por nuestras sociedades, nos han llevado, coherentemente con los temas reflexionados en ocasiones anteriores, a proponer como título del nuevo Coloquio **“Animación, Educación y Ciudadanía”** que pretende servir como marco contextual para establecer una reflexión sobre los tiempos que vivimos en la sociedad actual y conseguir, entre todos los participantes, proponer algunas pautas de acción para la superación de las actuales dificultades y el surgimiento de nuevas ideas.

Como resultado de todo ello presentamos en las siguientes líneas toda una serie de contenidos, susceptibles de una lenta y detenida reflexión, desde una óptica socio-crítica de los nuevos tiempos e, igualmente, una propuesta de organización innovadora con respecto a los Coloquios anteriores que priorice el debate y la conclusión para la búsqueda de futuros compromisos de la Red, que pretende culminar con la elaboración participativa de un **“Manifiesto para la Acción”** que comprometa a investigadores, actores y administraciones en las soluciones de futuro de la Animación Sociocultural para la transformación de la sociedad.

## PROGRAMACIÓN

### MIÉRCOLES, 26 de octubre

09:00 Inscripción y entrega de materiales

10:00 Acto Oficial de Inauguración del Congreso

11:00 Presentación de la Conferencia **“Cultura y Animación/Educación en procesos de transformación”**, a cargo de **D. Alfons Martinell Sempere**, Director de la Cátedra UNESCO y Profesor de la Universidad de Girona (España).

12:00 Ecos de la Conferencia: **D<sup>a</sup>. Lucero Zamudio Cardenas**, Profesora de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas de la Universidad Externado de Bogotá (Colombia) y **D. Tulio Hernández**, Profesor de la Escuela de Comunicación de la Universidad de Caracas (Venezuela).

14:00 Comida

16:00 Presentación de un primer conjunto de **“COMUNICACIONES y ACCIONES RELEVANTES”** referidas al Bloque Temático correspondiente a **“CULTURA”** y a los Grupos de Trabajo I, II y III.

18:00 Descanso

18:30 Presentación de un segundo conjunto de **“COMUNICACIONES y ACCIONES RELEVANTES”** referidas al Bloque correspondiente a **“CULTURA”** y a los Grupos de Trabajo I, II y III.

20:00 Elaboración de las **“I Conclusiones Provisionales”** relativas a las exposiciones del día.

21:00 Fin de la primera Sesión de Trabajo.

### JUEVES, 27 de octubre

09:00 Presentación de la Conferencia **“Animación y Educación en sociedades o contextos sociales complejos”**, a cargo del Profesor **D. Danny Wildemeersch** UK Lovaina (Bélgica).

10:30 Descanso

11:00 Ecos de la Conferencia: **D<sup>a</sup> Rita González Delgado**, Vicerrectora Universidad de La Habana (Cuba) y **D. José Antonio Caride Gómez**, Catedrático de Pedagogía Social de la Universidad de Santiago de Compostela y Presidente de la Sociedad Iberoamericana de Pedagogía Social.

14:00 Comida

16:00 Presentación de un primer conjunto **“COMUNICACIONES y ACCIONES RELEVANTES”** referidas al Bloque Temático correspondiente a **“Educación”** y los Grupos de Trabajo IV, V y VI.

18:30 Descanso

19:00 Presentación de un segundo conjunto **“COMUNICACIONES y ACCIONES RELEVANTES”** referidas al Bloque Temático correspondiente a **“Educación”** y los Grupos de Trabajo IV, V y VI.

20:00 Elaboración de las **“II Conclusiones Provisionales”** relativas a las exposiciones del día.

21:30 Fin de sesión.

### VIERNES, 28 de octubre

09:00 Presentación de la Conferencia **“Cambio de Época: qué Animación/Educación para qué ciudadanía”**, a cargo de **D. Joant Subirats** Catedrático de Ciencia Política y ex Director del Instituto Universitario de Gobierno y Políticas Públicas de la Universidad Autónoma de Barcelona.

10:30 Descanso

11:00 Ecos de la Conferencia: **D. Yves Alexandre Chouala**, Profesor Investigador de la Universidad de Yaoundé II-Soa de Camerún y **Régis Cortesero** miembro del 'INJEP (Institut National de la Jeunesse et de l'Education Populaire) en Paris e Investigador Asociado al Centre Emile Durkheim.

14:00 Comida

16:00 Presentación de un primer conjunto de **“COMUNICACIONES y ACCIONES RELEVANTES”** referidas al Bloque Temático correspondiente a **“CIUDADANÍA”** y Grupos de Trabajo VII, VIII y IX.

17:30 Descanso

18:00 Presentación de un segundo conjunto de **“COMUNICACIONES y ACCIONES RELEVANTES”** referidas al Bloque Temático correspondiente a **“CIUDADANÍA”** y Grupos de Trabajo VII, VIII y IX.

20:00 Presentación de las **“III Conclusiones Provisionales”** relativas a las exposiciones del día y también las conclusiones finales de todos los días en el **“Manifiesto para la Acción”**.

20:30 Acto oficial de Clausura del V Coloquio.

## GRUPOS DE TRABAJO

### **Bloque Temático: Cultura y Animación Sociocultural.**

#### **GRUPO I:**

La animación hoy en un mundo en transformación: experiencias e investigación.

#### **GRUPO II:**

La cultura como escenario de transformación social, desde la planificación, la gestión y la investigación.

#### **GRUPO III:**

Prácticas pertinentes de animación sociocultural en contextos de cambio.

### **Bloque Temático: Educación y Animación Sociocultural.**

#### **GRUPO IV:**

Nuevos paradigmas educativos y de formación para la mejora de los profesionales de la animación y de la participación de los ciudadanos. Procesos de enseñanza/aprendizaje y acción en territorios y comunidades complejas.

#### **GRUPO V:**

Educadores Sociales - Animadores Socioculturales: ¿idénticos profesionales, profesionales vinculados o profesionales complementarios?

#### **GRUPO VI:**

Modelos de políticas socio-educativas y socioculturales en contextos de cambio.

### **Bloque Temático: Ciudadanía y Animación Sociocultural.**

#### **GRUPO VII:**

La investigación, la creatividad y la innovación entre política, políticas públicas y animación sociocultural.

#### **GRUPO VIII:**

Experiencias de profundización de la democracia a partir de la animación sociocultural

#### **GRUPO IX:**

Ciudadanía: perentoriedad, tendencias y problemas

## ORGANIZACIÓN

El lugar elegido para la celebración de este singular acontecimiento es el **Aula Magna del Paraninfo de la Universidad de Zaragoza**, sita en Plaza B. Paraiso, 4 de la misma ciudad, y en cuyas instalaciones se realizarán todas las Conferencias, los Ecos y las exposiciones de todas y cada una de las Comunicaciones presentadas en el V Coloquio.

La propuesta de fechas para su celebración, conforme a las experiencias desarrolladas en otros países de los diferentes Continentes, será durante los días **del 26 al 28 de Octubre del 2011**. En este sentido, la organización pone a su disposición una Agencia de Viajes oficial con la que podrán concertar el desplazamiento y/o el alojamiento, tanto para los asistentes que se hospeden únicamente los días del evento como para aquellos que se animen a ampliar su estancia y visitar nuestra ciudad.

Realizar la inscripción al coloquio es tan sencillo como visitar nuestra página web y seguir las indicaciones: [http://www.unizar.es/colinanimacion-IEPSA/?page\\_id=8](http://www.unizar.es/colinanimacion-IEPSA/?page_id=8). Por motivos de seguridad, los pagos se realizan a través de PayPal, por lo que facilitamos, desde la propia web, la creación una cuenta PayPal si no dispone ya de una. Tras rellenar los campos de identificación solicitados y realizar el pago, se considera formalizada la inscripción. Tenga presente que las tarifas, disponibles en la web, se incrementan conforme se aproxima la fecha del evento.

Por último, para cualquier duda o sugerencia que pudiera suscitar esta breve información a los futuros participantes, ponemos a su entera disposición la **Secretaría Técnica del V Coloquio Internacional**, sita en la Facultad de Educación dentro del Campus de la Universidad de Zaragoza, e igualmente diferentes canales de comunicación a través de la página WEB oficial del Coloquio, en la que un Equipo Técnico de especialistas en el campo de la organización de eventos y de la comunicación atenderán amablemente sus solicitudes.



### Agencia de Viajes Oficial VIAJES VIADÍS

C/Arzobispo Domenech, 21 local 2 Izq  
50006 Zaragoza

Tel (+34) 976 21 88 22 • Móvil (+34) 615 404 140

Fax. (+34) 976 218 719

Web. [www.viajesviadis.com](http://www.viajesviadis.com)

correo electrónico: [info@viajesviadis.com](mailto:info@viajesviadis.com)

Skype. [viajesviadis](https://www.skype.com/invite/viajesviadis)

## COMITÉS

### Comité organizador

PRESIDENTE: D. Fernando Curto Vitas, Director del IEPSA

D. Jacobo Cano: profesor de la **Facultad de Educación de Zaragoza**

D. Rafel López: **Colegio Estatal de Educadores y Educadoras Sociales**

D. Rafael Sánchez: **Federación de Gestores Culturales de España/PROCURA**

D. Fernando Blasco: **Asociación de Animadores Profesionales**

D<sup>a</sup>. Laila Vilademunt: **Observatorio Europeo de Democracia Participativa (OIDP)**

### Comité científico

PRESIDENTE: **D. Jean-Claude Gillet**, Universidad de Bordeaux, Francia, coordinador de la Red Internacional de Animación (RIA)

**D<sup>a</sup>. Isabelle MY HANH DERUNGS**, Alta Escuela de Trabajo Social de Lucerna, Suiza

**D<sup>a</sup>. Rita GONZALEZ DELGADO**, Vice-Rectora de la Universidad de La Habana, Cuba

**D. Jean-Marie LAFORTUNE**, Universidad de Québec en Montreal, Canadá

**D<sup>a</sup>. Rima MAWAD**, Universidad San José, Beirut, Líbano

**D<sup>a</sup>. Mariangela BELFIORE WANDERLEY**, Universidad Católica Pontificia de San Pablo, Brasil

**D<sup>a</sup>. Lucero ZAMUDIO CARDENAS**, Facultad de Ciencias Sociales y Humanas, Universidad Externado de Bogotá, Colombia.

**D. Alfons SEMPERE MARTINELL**, Universidad de Gerona, España, y Director de la Cátedra UNESCO "Políticas Culturales y Cooperación"

**D. José Antonio CARIDE GÓMEZ**, Universidad de Santiago de Compostela, España, y Presidente de la Sociedad Iberoamericana de Pedagogía Social

**D. Enrique GARCÍA PASCUAL**, Decano de la Facultad de Educación de Universidad de Zaragoza, España

### Secretaría Técnica del V Coloquio Internacional

Facultad de Educación de la Universidad de Zaragoza  
C/San Juan Bosco nº7, 50009 Zaragoza (España)

Tel (34) 976 761 000 Ext. 3402

HORARIO: Martes y Jueves de 10 a 13 h.

Web. <http://www.unizar.es/colinanimacion-IEPSA/>  
correo electrónico: [iepsa.info@gmail.com](mailto:iepsa.info@gmail.com)

organiza:



Universidad  
Zaragoza



Facultad de Educación  
Universidad Zaragoza

RESEAU INTERNATIONAL



<http://www.colloquecs-isiat.fr.st>

colabora:



# V Coloquio Internacional de animación sociocultural

**CULTURA, EDUCACIÓN  
Y CIUDADANÍA**

**Zaragoza 26, 27 y 28  
de octubre de 2011**

**Paraninfo de la Universidad de Zaragoza  
Plaza Basilio Paraiso, 4**