

DERECHO ADMINISTRATIVO GENERAL

PRÁCTICAS tipo 6 “Los derechos del administrado y el procedimiento administrativo en el cine: *Yo soy Daniel Blake*, de Ken Loach”

1. Identifica las Administraciones públicas implicadas en el caso e intenta determinar sus equivalentes españolas.
2. Enumera los derechos procedimentales de Daniel Blake que habrían sido vulnerados y/o afectados a la luz del art. 53 de la LPACAP.
3. ¿Qué preceptos de la LPACAP habrían evitado los problemas de Daniel Blake si el caso se hubiera desarrollado en España? Razona tu respuesta