

UN MUNDO DE FUSIÓN DIGITAL 100 AÑOS DE RADIO MADRID

VI Edición

LA CURIOSIDAD PERMANENTE: LA RADIO, LA COMUNICACIÓN,
LOS DERECHOS Y EL CONOCIMIENTO

Madrid, 30 de junio de 2025

De 11 a 14 h.

Círculo de Bellas Artes, Sala de Juntas (3ª. Planta)



C/Alcalá 42, 2814 Madrid
maps.app.goo.gl/rX69ef5VBWofpuxn9

Organizan:



Colabora:

UN MUNDO DE FUSIÓN DIGITAL

100 AÑOS DE RADIO MADRID

VI Edición

La Curiosidad Permanente: La radio, el conocimiento, la comunicación y los derechos.

Este año se celebra esta segunda entrega de la VI Edición del foro **Un Mundo de Fusión Digital** en Madrid, impulsado por el Observatorio Humanidades y Tecnología. El evento, que está dedicado a la **Curiosidad Permanente: La radio, la comunicación, el conocimiento y los derechos**, se lleva a cabo el 30 de junio en el Círculo de Bellas Artes de Madrid.

«Todos los hombres tienen naturalmente el deseo de saber», con estas palabras iniciaba Aristóteles su *Metafísica*, destacando cómo el principio de todas las cosas surge del asombro, sobre el que se sustenta la base del conocimiento.

El hombre respira curiosidad, el conocimiento nace de la curiosidad, motor de la vida. Así, la radio lleva más de cien años con cara de sorpresa y de curiosidad permanente.

La curiosidad nos asombra y promueve todas las actividades de nuestra vida cotidiana desde la infancia. Es la que lleva al niño a asombrarse ante los ojos de una maestra, cuando el universo insondable se le abre en un mapamundi.

La curiosidad permanente es el impulsor y la guía para poder hacer el viaje del descubrimiento, de la investigación y del anhelo que siempre quiere ir más lejos.

Cada evolución de la palabra, de la voz, de la creación, de la tecnología, de la comunicación, de la radio, de la investigación, del conocimiento, de la poesía, de la música, de la educación, de los derechos, y de las Bellas Artes, nacen y emanan de la curiosidad permanente. Las realidades que primero fueron sueños de la humanidad surgieron de la curiosidad permanente y ya son señas de identidad del “yo”, del “nosotros” y de la memoria colectiva.

El porvenir es curiosidad permanente, los cambios son curiosidad permanente, aprender es curiosidad permanente y la suma de las humanidades con la tecnología, como diría Benedetti, nacen, crecen y se reproducen solo desde la curiosidad permanente.

Este es el territorio de la radio, del oyente, de la comunicación y del conocimiento, siempre a la vanguardia: Curiosidad Permanente. Cien años más de radio, como diría Antonio Machado, distinguiendo las voces de los ecos.

El foro UN MUNDO DE FUSION DIGITAL está impulsado por el Observatorio de Humanidades y Tecnología, una plataforma conformada por la Cadena SER, con la colaboración de la Universidad de Extremadura, la Universidad de Navarra, la UNED, la Universitat Politècnica de València, la Universidad de Salamanca, la Universidad de Zaragoza y la Universitat de València, con la colaboración del Ministerio de Cultura del Gobierno de España, el BIME y el Círculo de Bellas Artes.

CONVERSACIONES INSPIRACIONALES

PRESENTADORA

Ana Alonso, periodista. Directora Ser Podcast

PALABRAS DE BIENVENIDA

Valerio Rocco, director del Círculo de Bellas Artes

INAUGURACIÓN

Carmen Páez, subsecretaria de Cultura, Ministerio de Cultura

Rosa Visiedo, vicepresidenta de la CRUE

DE LA CURIOSIDAD PERMANENTE: LA RADIO, EL CONOCIMIENTO, LA COMUNICACIÓN...

Aimar Bretos, periodista. Director de Hora 25

Kiko Llaneras, redactor jefe narrativas visuales y Datos de El País

Cristina Monge, politóloga. Colaboradora Cadena Ser

LA CURIOSIDAD PERMANENTE: LA MÚSICA Y LA RADIO MUSICAL

Isabel Villanueva, directora General BIME

LA RADIO Y LOS DERECHOS

José Manuel Gómez Bravo, director de Propiedad Intelectual y negocios de derechos Prisa Media

NACIMIENTO DE LOS CUARENTA PRINCIPALES EN RADIO MADRID

Carlos Rioyo, coordinador musical de Cadena Ser Madrid

CIEN AÑOS DE RADIO MADRID

Esther Bazán, directora informativos matinal Cadena Ser Madrid

CULTURA Y RADIO

Pepa Blanes, jefa de Cultura Cadena Ser

CIERRE

[La Radio de Almudena: homenaje a Almudena Grandes](#)

UN MUNDO DE FUSIÓN DIGITAL. VI Edición

La Curiosidad Permanente:

La radio, la comunicación, los derechos y el conocimiento

Coordinación General y Dirección

José Manuel Gómez Bravo

Director de Propiedad Intelectual y Negocios de Derechos. Prisa Media

Francisco Mora Mas

Catedrático de Universidad. Universitat Politècnica de València

Javier García Beberide

Director General Cadena SER Madrid

Comité Honorífico

Ricardo Mairal Usón

Rector. Universidad Nacional de Educación a Distancia

Mavi Mestre Escrivá

Rectora. Universitat de València

Comité Académico

Francisco García Fitz

Universidad de Sevilla

Mercedes Medina Laverón

Universidad de Navarra

Sara Osuna Acedo

Universidad Nacional de Educación a Distancia

Jorge Serrano Cobos

Universitat Politècnica de València

Jacobo Sanz Hermida

Universidad de Salamanca

Carles Padilla Carmona

Universitat de València

Carmen Marta Lazo

Universidad de Zaragoza

Consejo Asesor

Rosa Martín Aranda

Universidad Nacional de Educación a Distancia

Eduardo Vendrell Vidal

Universitat Politècnica de València

Organizan:



Colabora:

