



PAISAJES  
CULTURALES  
en ARAGÓN

Estudio de nuevos modelos de análisis  
y de transferencia social

# PAISAJES CULTURALES EN ARAGÓN, PIAMONTE Y LOMBARDÍA UN ESTUDIO COMPARADO

## SEMINARIO

23 y 24 de junio de 2024

Organizado por el proyecto Paisajes Culturales en Aragón de la Universidad de Zaragoza en colaboración con el Politécnico de Torino (Italia)



Convocatoria 2022- "Proyectos de Generación de Conocimiento",  
Ministerio de Ciencia e innovación, referencia PID2022-139102NB-I00

# PROGRAMA

## DOMINGO 23 JUNIO 2024

Salida de campo para visitar el Valle Alto del río Aragón.

## LUNES 24 JUNIO 2024

Sesión abierta al público.

Lugar: Aula B1-4 (primera planta del pabellón B de la Facultad de Filosofía y Letras).

**9.00.-** Presentación del seminario

**9.15.-** *Conservación y puesta en valor del patrimonio en la era phygital. Metodología para rutas virtuales y reales mediante tecnologías RA-RV*, Pasquale di Dato, Politécnico de Valencia

**9.45.-** *Legislación italiana sobre el paisaje*, Irene Ruiz Bazán, Chiara Ocelli, Riccardo Palma, Politécnico de Turín

**10.15.-** *Tre sguardi sul paesaggio culturale. Una sperimentazione sulla ciclovia del Lago Maggiore*, Andrea G. M. Gillone, Chiara L. M. Ocelli, Riccardo Palma, Politécnico de Turín

**10.45.-** *El conjunto de edificios de Sabayés como ejemplo de arquitectura sostenible en paisajes culturales*, Sixto Marín, UNIZAR

**11.15.-** Pausa

**11.45.-** *Fuentes visuales para el estudio de los paisajes culturales de Aragón: Canfranc*, Alex Garris y Juan Carlos Lozano, UNIZAR

**12.15.-** *Metodología de trabajo con las comunidades patrimoniales*, M<sup>a</sup> Ángeles Cejador y Lucía de la Cal, UNIZAR

**12.45- 13.30.-** Discusión y debate

**17.00.-** Metodología de trabajo con los bienes culturales, M<sup>a</sup> Pilar Biel y Ascensión Hernández, UNIZAR

**17.30.-** *Propuesta metodológica para la toma de datos geoespaciales sobre los paisajes culturales Aragón*, Samuel Esteban Rodríguez, UNIZAR

**18.00 .-** *Aproximaciones gráficas y criterios de intervención en el paisaje fortificado de Canfranc: experiencia docente*, Carlos Labarta, Sergio Sebastián y Alegría Colón, UNIZAR

**18.30.- 19.00.-** Debate final y conclusiones de la jornada

**19.30.-** Clausura

Coordinación: M<sup>a</sup> Pilar Biel Ibáñez y Ascensión Hernández  
Secretaría Técnica: M<sup>a</sup> Ángeles Cejador y Lucía de la Cal