

Leonardo Padura

Paraninfo de la Universidad de Zaragoza
Sala Pilar Sinués, 1 de marzo de 2024

9:45 Presentación

10:00 *Leonardo Padura y el género policiaco*
conferencia de Rosa Pellicer

10:40 Investigadores de la obra de Padura
panel moderado por Ana María González Mafud

- *Pasado perfecto: entre la nostalgia y la persistencia de la memoria*, Marialys Perdomo
- *Notas para la historia más reciente del español de Cuba: un mensaje de identidad que no se lleva el viento*, Loisi Saíenz
- *Lenguaje y tiempo en la novela de Padura: la descripción de dos épocas en Personas decentes*, Nayara Ortega
- *La Cuba de Leonardo Padura a través de la lente de un foráneo*, Miguel Padrón

12:00 Descanso

12:30 *Censura, autocensura y cancelación*
conferencia de Leonardo Padura

13:15 Conversatorio con Leonardo Padura
conducido por Luis Beltrán Almería

13:55 Clausura