

III EDICIÓN LA CÁTEDRA SOBRE RUEDAS

Con la inspiración de las “misiones pedagógicas” de la Segunda República como referente último, la Cátedra Gonzalo Borrás organiza la tercera edición de la actividad *La Cátedra sobre ruedas* con el fin de hacer accesible a toda la población aragonesa la riqueza y diversidad de su arte y su patrimonio, así como la necesidad de conservarlos y protegerlos. El programa va especialmente destinado al medio rural, pues otro de los objetivos es el de aprovechar de forma sostenible y equilibrada los recursos culturales y naturales para favorecer el mantenimiento de la población y el desarrollo de esos territorios.

La actividad consiste en charlas de acceso libre impartidas por especialistas que tendrán lugar *in situ*, donde se abordarán asuntos de actualidad y vinculados a la investigación referidos al arte y el patrimonio de las localidades elegidas. Así, para el año 2023, se han organizado seis charlas, dos en cada provincia.

 @catedragborras

 catedragborras.unizar.es

 catedragborras@unizar.es

P R O G R A M A

Sábado 7 de octubre, 11 h. Mosqueruela (Teruel), Ayuntamiento, sala de la villa

La arquitectura de Mosqueruela y La Estrella entre la Edad Media y la Edad Moderna

Jorge Martín Marco (contratado postdoctoral UZ) y Pablo Cercós Maicas (contratado predoctoral UZ)

Sábado 21 de octubre, 18 h. Ayerbe (Huesca), palacio de los marqueses de Ayerbe

El palacio de los marqueses de Ayerbe (palacio de los Urriés)

Natalia Juan García (Profesora titular, Dpto. Historia del Arte, UZ)

Sábado 28 de octubre, 18:30 h. Rueda de Jalón (Zaragoza), iglesia parroquial de Santa Ana

Las pinturas de la cúpula de la iglesia parroquial de Santa Ana de Rueda de Jalón

Álvaro Vicente Romeo (Becario de la Sección de Restauración de Bienes Muebles de la Diputación Provincial de Zaragoza y doctorando del Dpto. Historia del Arte, UZ)

Sábado 4 de noviembre, 18 h. Boltaña (Huesca), salón de actos Pedro Santorromán de la sede administrativa de la Comarca de Sobrarbe

Paisaje y arquitectura tradicional en la comarca de Sobrarbe

Carlos Fernández-Piñar, (Investigador Postdoctoral Margarita Salas UPM, Instituto de Ciencias del Patrimonio, CSIC)

Sábado 11 de noviembre, 18 h. Calaceite (Teruel), Teatro municipal

Construcciones y paisajes de piedra seca en la comarca del Matarraña

Francisco Bolea Aguarón (coord. del Sistema de Información del Patrimonio Cultural de Aragón-SIPCA)

Sábado 18 de noviembre, 18 h. Uncastillo (Zaragoza), iglesia de San Miguel

Uncastillo, joya del arte medieval aragonés

Ascensión Hernández Martínez (Catedrática Dpto. Historia del Arte, UZ)



Cátedra
**GONZALO
BORRÁS**



Universidad
Zaragoza

