

Matriculación y Homologaciones

La mayoría de los cursos de la UVT tienen descuentos específicos para estudiantes, desempleados y otros colectivos.

La UVT se reserva el derecho de anular un curso si no se alcanza el número mínimo de alumnos fijados para el mismo. Cualquier incidencia al respecto, se comunicará a los interesados y se incluirá en la página web de la UVT. Así mismo, en esta página se incluirán las variaciones que se puedan producir desde el momento de esta impresión hasta el inicio del curso. La información completa sobre la normativa general se encuentra disponible en la página web:

<https://fantoniogargallo.unizar.es/cursos>.

Las actividades de la UVT son homologadas por diferentes universidades y otras instituciones sanitarias y docentes.

Para mayor información consultar nuestra página web.

Alojamiento y desplazamientos

– Alojamiento en el Colegio Mayor Universitario Pablo Serrano. Información y

reservas: <http://cmps.unizar.es>

Tels. 978 618 131 / 978 618 133

– Información sobre hoteles, hostales y pensiones de Teruel:

<http://turismo.teruel.net>

Información:

Fundación Universitaria "Antonio Gargallo".

Universidad de Verano de Teruel.

Campus de Teruel de la Universidad de Zaragoza

C/Atarazana, 4; 44003 Teruel

Tel. 978 618 118

Web:

<http://fantoniogargallo.unizar.es/>

E-mail:

unverter@unizar.es

Facebook:

Universidad de Verano de Teruel

Twitter:

[@uvteruel](https://twitter.com/uvteruel)

Instagram:

[@universidadveranoteruel](https://www.instagram.com/universidadveranoteruel)



MIEMBROS DEL PATRONATO

Universidad de Zaragoza

Departamento de Ciencia, Universidad y Sociedad del Conocimiento

Gobierno de Aragón

Diputación Provincial de Teruel

Ayuntamiento de Teruel

Caja Rural de Teruel

Cámara Oficial de Comercio e Industria de Teruel

Confederación Empresarial Turolense

PATROCINADORES DE CURSOS

Ayuntamiento de Alcañiz

Centro Integral para el Desarrollo del Alabastro.

Ayuntamiento de Albalate del Arzobispo

Centro de Estudios de arte del Renacimiento

Fundación Centro de Estudios de Física del Cosmos de Aragón (CEFA)

Fundación Conjunto Paleontológico de Teruel-Dinópolis

Fundación Mindán Manero

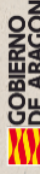
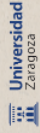
Instituto de Estudios Turolenses

Manos Unidas

Parque Cultural del Río Martín

ORGANIZA

Fundación Universitaria «Antonio Gargallo»



UNIVERSIDAD DE VERANO DE TERUEL



2023

XXXIX EDICIÓN

**Conventos
y monasterios
turolenses.
Un patrimonio por
descubrir.**

DIRECCIÓN:

Dña. Carmen Morte García. Catedrática Historia del Arte. Universidad de Zaragoza.
D. Pedro Luis Hernando Sebastián. Profesor. Universidad de Zaragoza.

PROFESORADO:

Dña. Carmen Morte García. Directora del curso.
D. Pedro Luis Hernando Sebastián. Director del curso.



- del Curso.
- D. José Manuel Latorre Ciria. Profesor Titular. Universidad de Zaragoza.
- D. Rene Payo Hernanz. Catedrático. Universidad de Burgos.
- D. Juan Carlos Lozano. Profesor Titular. Universidad de Zaragoza.
- D. Víctor Manuel Mínguez Cornelles. Catedrático. Universidad Jaime I.
- Dña. Susana Sarfson. Profesora Titular. Universidad de Zaragoza.
- D. Eduardo Carrero Santamaría. Profesor Titular. Universidad de Barcelona.
- D. Juan Carlos Calvo. Profesor. Universidad de Zaragoza.

OBJETIVOS

- Dar a conocer la importancia de los conventos como objeto artístico e histórico.
- Fomentar su estudio y la realización de trabajos académicos basados en ellos.
- Poner en valor este patrimonio cultural y explicar su potencial como recurso económico para los entornos despoblados en que se ubican.
- Apoyar las iniciativas que las entidades locales y las asocia-

ciones culturales están desarrollando en torno a este tipo de patrimonio.

Fechas: del 30 de junio al 2 de julio de 2023

Horas lectivas: 20

Lugar: Salón de actos del Colegio Mayor Pablo Serrano. Campus Universitario de Teruel.

HORARIO:

Día 30 de junio, viernes

Mañana

8:45-9:00. Recogida de documentación .

9:00-9:30. Inauguración.

9:30-11:30. José Manuel Latorre. Profesor Titular Historia Moderna. Universidad de Zaragoza. “El esplendor de la vida con-

ventual durante la Edad Moderna.”
12:00-14:00. Visita Convento de Carmelitas de Teruel. Juan Carlos Calvo. Contratao predoctoral de Historia del Arte. Universidad de Zaragoza.

Tarde

16:00-18:00. René Payo Hernanz. Catedrático de Historia del Arte de la Universidad de Burgos. “Tiempos espacios y ceremonias en un monasterio cisterciense. Las Huelgas de Burgos 1500-1700.”

19:00-21:00. Visita al Museo de Arte Sacro de Teruel. Pedro Luis Hernando Sebastián. Profesor de Historia del Arte de la Universidad de Zaragoza. Carmen Morte García. Catedrática de Historia del Arte de la Universidad de Zaragoza.

Día 1 de julio, sábado

Mañana

10:30-12:00. Visita al Convento de Carmelitas de Gea de Albaracín.

12:00-14:00. Juan Carlos Lozano. Profesor Titular de Historia del Arte de la Universidad de Zaragoza. “Pintar en los claus-

tros (siglos XVII-XVIII)”

Tarde

16:00-17:00. Visita al Convento de Capuchinas de Gea de Albaracín.

17:00-19:00. Víctor Manuel Mínguez Cornelles, Catedrático de Historia del Arte de la Universidad Jaime I. “Los conventos de la orden trinitaria en la Corona de Aragón y en las fronteras europeas. De Teruel a Viena.”

19:30- 20:30. Visita al Convento de Dominicas de Albaracín y visita nocturna por Albaracín.

Día 2 de julio domingo.

Mañana

9:30-10:30 Visita al Convento de Franciscanas Clarisas de Teruel.

10:30-12:30. Susana Sarfson. Profesora titular Departamento de Expresión Musical. Universidad de Zaragoza. “Música en los conventos: del salterio al clavicémbalo.”

12:30-14:30 Eduardo Carrero Santamaría, Profesor Titular de Historia del Arte de la Universidad de Barcelona. “Arquitectura y función en los monasterios cistercienses femeninos de la Corona de Aragón.”

Fin del curso.

NÚMERO DE PLAZAS:

Limitado

MATRÍCULA:

Tarifa general: 125 €.

Tarifa reducida: 95 €

Tendrán derecho a la tarifa reducida los estudiantes sin trabajo, los desempleados, los jubilados, el personal de la Universidad de Zaragoza y los tutores de prácticas de los alumnos de las distintas titulaciones del Campus de Teruel.