

Técnicas de creatividad en busca del asombro

Oswaldo Felipe

Miembro de la PAI (Promotora de Acción Infantil)
Presentador del club de cine La Linterna Mágica



Una conferencia-espectáculo, una mezcla de contar los procesos y las técnicas de creatividad empleadas en la creación de Artilogios, un espectáculo que aúna poesía y robótica. Al terminar la parte poética se cuenta toda la tecnología que hay detrás de cada uno de esos aparatos. En definitiva, se hablará, con ejemplos prácticos, de la búsqueda del asombro como motor de la curiosidad.

Robótica al servicio del teatro para crear un sortilegio poético, inteligente, tierno y preciso en el que lo imposible aparenta ser fácil y cercano. Aparatos para acompañar un selecto repertorio poético.

Música, malabares e ilusionismo verbal que surgen al juntar juglar y jugar.

En la propia charla se explica toda la electrónica que hace posible el funcionamiento de cada uno de esos aparatos

Presenta y modera: **Isolina Alberto Moralejo**

Profesora Titular en la Escuela de Ingeniería y Arquitectura (EINA)



Instituto Universitario de Investigación
de Ingeniería de Aragón
Universidad Zaragoza



Escuela de
Ingeniería y Arquitectura
Universidad Zaragoza



Cátedra SAMCA de
Desarrollo Tecnológico
de Aragón
Universidad Zaragoza



Sesión 345

Miércoles 1 de febrero de 2023 · 17h.
Campus Río Ebro - Ed. Betancourt (Salón de Actos)

Puedes seguir la sesión en el canal YouTube: EINAunizar

<https://youtu.be/rmoz3ieoL4o>