

**INSTITUTO DE INVESTIGACIÓN  
EN PATRIMONIO Y HUMANIDADES  
II SEMINARIO**

**LOS PROYECTOS  
DE INVESTIGACIÓN  
DEL IPH**

**15-16**

**de noviembre de 2022**



UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA  
SALÓN DE ACTOS DEL CIFCE

## PROGRAMA

# II Seminario LOS PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN DEL IPH

15 y 16 de noviembre | CIFICE-Salón de Actos

### Presentación

El II Seminario ‘Los Proyectos de Investigación IPH’ pretende ser un punto de encuentro entre los investigadores doctores en las diversas disciplinas científicas que integran el Instituto de Patrimonio y Humanidades de la Universidad de Zaragoza, que se celebra con carácter bienal, y constituye una ocasión propicia para que los investigadores pongan en común los avances en sus trabajos, ligados a distintos proyectos de investigación –tanto nacionales como europeos– enmarcados en el IPH.

A lo largo de dos jornadas, los directores de estos proyectos darán a conocer sus objetivos, desarrollo y resultados al resto de miembros del Instituto y de la comunidad universitaria en general, posibilitando la creación de sinergias interdisciplinares que generen conocimiento nuevo y aporten enfoques diferentes sobre problemáticas compartidas. Las sesiones están organizadas en tres bloques que se corresponden con diferentes épocas históricas: la Edad Antigua, la Edad Media y Moderna, y la Edad Contemporánea.

### Comité organizador:

Concepción Lomba, Carmen Bayod, Alberto Montaner, Eliseo Serrano, Ascensión Hernández y Carlos Labarta.

## Martes, día 15 de noviembre

### 9:15 INAUGURACIÓN

A cargo del Rector, D. José Antonio Mayoral, la Vicerrectora de Política Científica, Dña. Rosa María Bolea, y la Directora del Instituto de Patrimonio y Humanidades de la Universidad de Zaragoza, Dña. Concha Lomba.

### BLOQUE I: EDAD ANTIGUA

Coordinadores: Dra. Ascensión Hernández y Dr. Juan Postigo

10:00	<b>Paula Uribe Agudo</b> <i>Arqueología de los centros de producción cerámica y de consumo en Asia Central. Una aproximación desde la Teledetección.</i>
10:15	<b>Victoria Escribano Paño</b> <i>Piedad imperial y legislación bajo los sucesores de Teodosio I (395-455): estrategias de legitimación, exclusión, disuasión y convivencia en las dos partes del Imperio.</i>
10:30	<b>Silvia Alfayé Villa</b> <i>Subterránea Religio: cuevas, epigrafía y ritual en Hispania.</i>
10:45	<b>Javier Uría Varela</b> <i>Fuentes para una edición de los gramáticos latinos fragmentarios (de Tiberio al cambio de siglo).</i>
11:00	<b>Descanso</b>

### BLOQUE II: EDAD MEDIA Y MODERNA

Coordinadores: Dr. Alberto Montaner y Dr. Raimundo Bambó

11:30	<b>Mario Lafuente Gómez / Carlos Laliena Corbera</b> <i>El Estado dividido. Contestación, conflicto y revuelta social en la Corona de Aragón (siglos XIII-XV). Una perspectiva comparada.</i>
11:45	<b>Germán Navarro Espinach / Concepción Villanueva Morte</b> <i>Recursos naturales y actividades productivas en espacios interiores de la Corona de Aragón (siglos XIV-XVI).</i>
12:00	<b>María Jesús Lacarra Ducay</b> <i>Catálogo de obras medievales impresas en castellano (1475-1601): Libro antiguo y humanidades digitales.</i>
12:15	<b>Vicente Lagüéns / Marisa Arnal</b> <i>Lengua general y léxico regional: el caso de Aragón.</i>
12:30	<b>Francisco Pina Polo</b> <i>Vir Consularis: El papel político y social de los consulares en la Roma Republicana y en la Época Augústea (218 a.C. – 14 d.C.).</i>
12:45	<b>Pedro Rújula López</b> <i>La dimensión popular de la política en la Europa Meridional y la América Latina, 1789-1898.</i>
13:00	<b>Debate</b>

## BLOQUES I Y II

### EDADES ANTIGUA, MEDIA Y MODERNA

Coordinadores: Dr. Alberto Montaner y Dr. Raimundo Bambó

<b>16:30</b>	<b>Pilar Lapuente Mercadal</b> <i>Sulcato Marmore Ferro. Canteras, talleres, artesanos y comitentes de las producciones artísticas en piedra en la Hispania Tarraconensis.</i>
<b>16:45</b>	<b>Francisco Beltrán Lloris / Borja Díaz Ariño</b> <i>Escritura Cotidiana. Alfabetización, contacto cultural y transformación social en Hispania Citerior entre la conquista romana y el final de la antigüedad.</i>
<b>17:00</b>	<b>Francisco Beltrán Lloris</b> <i>SELECT: Self-Learning Atlas of Ancient European Cultures.</i>
<b>17:15</b>	<b>Francisco Beltrán</b> <i>XFORMAL / Informal and Non-Formal E-Learning for Cultural Heritage.</i>
<b>17:30</b>	<b>Iraide Ibarretxe Antuñano</b> <i>Motivación, iconicidad y arbitrariedad en el procesamiento del lenguaje multimodal.</i>
<b>17:45</b>	<b>Alberto Montaner Frutos</b> <i>Narremas y Mitemas: Unidades de elaboración épica e historiográfica.</i>
<b>18:00</b>	<b>Descanso</b>

## BLOQUE III: EDAD CONTEMPORÁNEA

Coordinadores: Dra. Ascensión Hernández y Dra. Bárbara Marqueta

<b>18:15</b>	<b>Concha Lomba Serrano</b> <i>Las artistas en la escena cultural española y su relación con Europa, 1803-1945.</i>
<b>18:30</b>	<b>Carmen Díez Medina / Raimundo Bambó Naya</b> <i>Peri-Urban Strategic Areas in Transformation (PER-START). Eco-cultural challenges in urban regeneration processes in Spanish Cities.</i>
<b>18:45</b>	<b>Ascensión Hernández Martínez</b> <i>GAP: Graffiti Art in Prison.</i>
<b>19:00</b>	<b>Debate</b>

## Miércoles, día 16 de noviembre

### BLOQUE III: EDAD CONTEMPORÁNEA

Coordinadores: Dr. Carlos Labarta y Dra. Ana Asión

<b>9:30</b>	<b>Eliseo Serrano Martín</b> <i>Santidad, devociones, imágenes, discurso contrarreformista: poderes en conflicto en la iglesia del Mundo Hispano en la Edad Moderna.</i>
<b>9:45</b>	<b>Miguel Ángel Ruiz Carnicer</b> <i>La España de Franco, el legado de los fascismos y el debate sobre los contenidos de la democracia en Italia, Alemania, Bélgica y Francia (1945-1968).</i>
<b>10:00</b>	<b>Jesús Pedro Lorente / Natalia Juan García</b> <i>Distritos culturales de museos, galerías, establecimientos y paisajes urbanos patrimoniales.</i>
<b>10:15</b>	<b>María Ángeles Naval</b> <i>La Literatura de la transición democrática española y las narrativas transicionales europeas.</i>
<b>10:30</b>	<b>Descanso</b>
<b>10:45</b>	<b>Javier Giralte Latorre</b> <i>Toponimia de Aragón, Cantabria y La Rioja.</i>
<b>11:00</b>	<b>María Ángeles Vicente Sánchez</b> <i>Sociolectos femeninos en el mundo arabófono: especificidad y variación del Magreb al Mashreq</i>
<b>11:15</b>	<b>Elisa Moreu Carbonell / Gerardo García-Álvarez García</b> <i>Innovación para una salud de vanguardia: Compra pública, tecnología, sostenibilidad ambiental y factores socioeconómicos.</i>
<b>11:30</b>	<b>Juan Manuel Aragüés Estragués</b> <i>Racionalidad económica, ecología política y globalización: hacia una nueva racionalidad cosmopolita.</i>
<b>11:45</b>	<b>Ana García Varas</b> <i>Materias de la Imagen.</i>
<b>12:00</b>	<b>CONCLUSIONES:</b> Concha Lomba, Carmen Bayod, Alberto Montaner, Eliseo Serrano, Carlos Labarta.