

Matriculación y Homologaciones

La mayoría de los cursos de la UVT tienen descuentos específicos para estudiantes, desempleados y otros colectivos.

La UVT se reserva el derecho de anular un curso si no se alcanza el número mínimo de alumnos fijados para el mismo. Cualquier incidencia al respecto, se comunicará a los interesados y se incluirá en la página web de la UVT. Así mismo, en esta página se incluirán las variaciones que se puedan producir desde el momento de esta impresión hasta el inicio del curso. La información completa sobre la normativa general se encuentra disponible en la página web,

<https://fantoniogargallo.unizar.es/cursos>.

Las actividades de la UVT son homologadas por diferentes universidades y otras instituciones sanitarias y docentes. Para mayor información consultar nuestra página web.

Alojamiento y desplazamientos

– Alojamiento en el Colegio Mayor Universitario Pablo Serrano. Información y reservas:

<http://cmps.unizar.es>.

Tels. **978 618 131 / 978 618 133**

– Información sobre hoteles, hostales y pensiones de Teruel:

<http://turismo.teruel.net>

Información:

Fundación Universitaria "Antonio Gargallo".

Universidad de Verano de Teruel.

Campus de Teruel de la Universidad de Zaragoza

C/Atarazana, 4; 44003 Teruel

Tel. 978 618 118

Web:

<http://fantoniogargallo.unizar.es/>

E-mail:

unverter@unizar.es

Facebook:

Universidad de Verano de Teruel

Twitter:

@uvteruel

Instagram:

@universidadveranoteruel



MIEMBROS DEL PATRONATO

Universidad de Zaragoza

Departamento de Ciencia, Universidad y Sociedad del Conocimiento

Gobierno de Aragón

Diputación Provincial de Teruel

Ayuntamiento de Teruel

Caja Rural de Teruel

Cámara Oficial de Comercio e Industria de Teruel

Confederación Empresarial Turolense

PATROCINADORES DE CURSOS

Asociación Alara, el legado de la arcilla

Ayuntamiento de Alcañiz

Ayuntamiento de Albalate del Arzobispo

Centro de Estudios de arte del Renacimiento

Centro Integral para el desarrollo del alabastro

Dirección General de Comercio, ferias y artesanía del Gobierno de Aragón

Fundación Centro de Estudios de Física del Cosmos de Aragón (CEFCA)

Fundación Conjunto Paleontológico de Teruel-Dinópolis

Fundación Mindán Manero

Instituto de Estudios Turolenses

Manos Unidas

Red Eléctrica Española

ORGANIZA

Fundación Universitaria «Antonio Gargallo»



XXXVIII EDICION UNIVERSIDAD de VERANO de TERUEL 2022

Cerámica y arcilla. Recorrido histórico-Artístico del uso funcional y creativo de la arcilla y de la cerámica en Teruel



DIRECCIÓN:

Dña. Alejandra Julián Cruz. Arquitecta.

SECRETARIADO:

Dña. Lucía Villarroya Gorbe. Ceramista, artista plástica.

PROFESORADO:

D. Javier Ibáñez González. Arqueólogo y doctor en Historia.

Director de las excavaciones arqueológicas en diversos alfares de cerámica en Teruel de los siglos XII al XV y XVII al XX.

D. Mariano Calvé Visa. Licenciado en Historia del Arte, graduado en cerámica y esmaltes sobre metal y formación en grabado, serigrafía y arquitectura mural en la Parsons School of Design de Nueva York. Proyectos artísticos en Italia, Estado Unidos, Indonesia, México, Japón y Marruecos.

Dña. Lucía Villarroya Gorbe. Ceramista y artista plástica graduada en Bellas Artes y grado superior en Cerámica Técnica y Artística. Profesora de cerámica y educación creativa y artística en formación profesional. Directora de CAREA, centro Aragonés de Recursos para las Enseñanzas Artísticas. Participación en exposiciones e intervenciones artísticas en Teruel, Valencia, Francia.

D. Eloy Moreno Narro. Alfarero ceramista. Alfarería tradicional, cerámica creativa, baja temperatura y barro rojo.

D. Fernando Torrent García. Ceramista profesional desde 1985, gres, porcelana, cocciones en horno eléctrico, gas y leña. Cerámica creativa.

OBJETIVOS

Profundizar en el conocimiento de la amplia riqueza paisajística, patrimonial y cultural relacionada con la arcilla.

Dar a conocer la importancia de la alfarería y de la cerámica en la ciudad de Teruel.

Generar un acercamiento teórico y práctico a diversas técnicas de alfarería y cerámica.

Poner en valor yacimientos arqueológicos e instalaciones de la ciudad, vinculadas con la arcilla (alfares medievales, alfares contemporáneos...)

Favorecer la formación teórico-práctica en aspectos históricos, técnicos y artísticos relacionados con la arcilla.

Plantear propuestas para la utilización educativa de la cerámica creativa.

Fechas: del 5 al 7 de julio de 2022

Horas lectivas: 20

Lugar: Campus Universitario de Teruel

HORARIO:

Día 5 de julio, martes

Mañana

8:45 - 9:00. Recogida de documentación.

9:00 - 11:00. La arcilla: materia prima en la ciudad de Teruel (Javier Ibáñez González)

11:00 - 11:30. Descanso.

11:30 - 13:30. Paseo por el paisaje de las Arcillas y por los vestigios de los antiguos alfares (Javier Ibáñez González)

Tarde

16:00 - 18:00. Evolución histórica y cultural de la alfarería y la cerámica en Teruel. La cerámica de Teruel (Javier Ibáñez González)

18:00 - 18:15. Descanso

18:15 - 20:15. Visita guiada al Museo de Teruel. Recorrido por las piezas emblemáticas de cerámica. Colaboración del Museo de Teruel.

Paseo guiado por el Mudéjar turolense con la colaboración del Ayuntamiento de Teruel.

Día 6 de julio, miércoles

Mañana

9:00 - 11:00. Cerámica. Técnicas constructivas y técnicas decorativas. Cerámica contemporánea y últimas tendencias creativas (Mariano Calvé Visa)

11:00 - 11:30. Descanso.

11:30 - 13:30. Exposición didáctica de artistas de la provincia de Teruel. Diversos ceramistas explican su obra: los materiales, el procedimiento seguido en su realización, el contenido y sentido de esa creación. (Coordinadora: Lucía Villarroya Gorbe)

Tarde

16:00 - 18:00. Realización de talleres: Demostración y práctica de torneado (Eloy Moreno Narro)

18:00 - 18:15. Descanso.

18:15 - 20:15. Realización de talleres: Demostración y práctica de Raku (Fernando Torrent García)

Día 7 de julio, jueves

Mañana

9:00 - 11:00. Visita a una empresa de cerámica tradicional de Teruel: Domingo Punter e Hijos. Explicación del proceso de elaboración. Colaboración de Cerámica artesana Domingo Punter e Hijos.

11:00 - 11:30. Descanso.

11:30 - 13:30. Cerámica, creatividad y expresión artística en educación (Lucía Villarroya Gorbe).

NÚMERO DE PLAZAS: LIMITADO.

MATRÍCULA:

Tarifa general: 125 €

Tarifa reducida: 95 €

Tendrán derecho a la tarifa reducida los estudiantes sin trabajo, los desempleados, los jubilados, el personal de la Universidad de Zaragoza y los tutores de prácticas de los alumnos de las distintas titulaciones del Campus de Teruel.

PATROCINA:



COLABORAN:

