

# La vida cotidiana en la antigüedad



## Vestidos, suntuosidad y símbolos de poder: desde la Prehistoria hasta Roma



Universidad Zaragoza

primeros pobladores & patrimonio arqueológico valle del ebro

Departamento de ciencias de la Antigüedad Universidad Zaragoza

## Ciclo de conferencias (online)

Miércoles arqueológicos

### ABRIL

6 de abril

10:00-11:00

#### **Primeras evidencias del adorno en la prehistoria: del Paleolítico superior al Neolítico**

Esteban Álvarez Fernández  
(Universidad de Salamanca)

11:00-12:00

#### **Paleo-Fashion: adornos y vestidos en el arte paleolítico**

Alberto Lombo Montañés  
(Investigador. Doctor en Historia)

20 de abril

10:00-11:00

#### **El vestido entre los cazadores-recolectores: una reflexión**

Carmen Gutiérrez Sáez  
(Universidad Autónoma de Madrid)

11:00-12:00

#### **Aracne y el mito de producción textil**

Herbert González Zyma  
(Universidad Complutense de Madrid)

27 de abril

10:00-11:00

#### **Las sumptuariae leges: persiguiendo la luxuria en Roma**

J. Carlos Sáenz Preciado  
(Universidad de Zaragoza)

11:00-12:00

#### **Cómo se vestía en tiempos de Jesús**

Javier Alonso Benito  
(Museo Nacional de Artes Decorativas, Madrid)

### MAYO

4 de mayo

10:00-11:00

#### **El mundo clásico y su influencia en la moda contemporánea**

Mercedes Rodríguez Sánchez  
(Universidad Politécnica de Madrid)

11:00-12:00

#### **Ra en su esplendor: vestido y adorno en la monarquía egipcia**

José Ramón Pérez Accino  
(Universidad Complutense de Madrid)

11 de mayo

10:00-11:00

#### **La suntuosidad femenina en la decoración de la cerámica ibérica**

Elena Maestro Zaldivar  
(Universidad de Zaragoza)

11:00-12:00

#### **El cuerpo vestido vs. desnudo en el arte griego: mito, religión y sociedad**

Ana Valtierra Lacalle  
(Universidad Camilo José Cela)

18 de mayo

11:00-12:00

#### **La vestimenta militar romana a través de las fuentes iconográficas y arqueológicas**

Adrián Gordon Zan  
(Universidad de Zaragoza)

12:00-13:00

#### **Representaciones de atletas en la pintura y el mosaico romano: prendas y accesorios**

Lara Íñiguez Berrozpe  
(Escuela de Turismo - Universidad de Zaragoza)

**ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES Y COMPLEMENTARIAS** : Curso reconocido por la Universidad de Zaragoza.

La asistencia al 85% de las sesiones y la elaboración de un trabajo reflexionado y documentado sobre alguno de los temas tratados en las conferencias permitirá obtener 1 crédito ECTS. Las conferencias serán online, proporcionándose a los inscritos los correspondientes enlaces para su seguimiento.

**Inscripciones:** [cursosprearq@unizar.es](mailto:cursosprearq@unizar.es) **Indicar en la solicitud:** nombre y apellidos, especialidad que se está cursando y curso.