



El MÁSTER DE GESTIÓN DE PATRIMONIO CULTURAL del
Dpto. de Historia del Arte de la Universidad de Zaragoza

Invita a la conferencia pública

La ilusión del original.
La recreación de las *pinturas exiliadas*
del románico pirenaico

Impartida por la profesora

Dra. María Pilar García Cuetos

Catedrática del Dpto. de Historia del Arte y Musicología
Universidad de Oviedo

Que tendrá lugar el próximo **viernes 11 de febrero,**
a las 18.00 horas,
en el **Salón de Actos de la Biblioteca María Moliner**



Departamento de
Historia del Arte

Universidad Zaragoza