

## Matriculación

La mayoría de los cursos de la UVT tienen descuentos específicos para estudiantes, desempleados y otros colectivos.

La UVT se reserva el derecho de anular un curso si no se alcanza el número mínimo de alumnos fijados para el mismo. Cualquier incidencia al respecto, se comunicará a los interesados y se incluirá en la página web de la UVT. Así mismo, en esta página se incluirán las variaciones que se puedan producir desde el momento de esta impresión hasta el inicio del curso. La información completa sobre la normativa general se encuentra disponible en la página web,

<https://fantoniogargallo.unizar.es/cursos>.

## Homologaciones

Las actividades de la UVT son homologadas por diferentes universidades y otras instituciones sanitarias y docentes.

Para mayor información consultar nuestra página web.

## Alojamiento y desplazamientos

– Alojamiento en el Colegio Mayor Universitario Pablo Serrano. Información y reservas: <http://cmgs.unizar.es>.

Tels. 978 618 131 / 978 618 133

– Información sobre hoteles, hostales y pensiones de Teruel:

<http://turismo.teruel.net>

– Alojamiento en otras sedes: consultar programa específico y web de la UVT.

– Desplazamientos:

<http://www.estacionbus-teruel.com>

<http://www.renfe.com>

## Información:

### Fundación Universitaria "Antonio Gargallo".

Universidad de Verano de Teruel.

Campus de Teruel de la Universidad de Zaragoza

C/Atarazana, 4; 44003 Teruel

Tel. 978 618 118

Web: <http://fantoniogargallo.unizar.es/>

E-mail: [unverter@unizar.es](mailto:unverter@unizar.es)

Facebook: [Universidad de Verano de Teruel](https://www.facebook.com/UniversidaddeVeranoTeruel)

Twitter: [@uvteruel](https://twitter.com/uvteruel)

Instagram: [@universidadveranoteruel](https://www.instagram.com/universidadveranoteruel)



## MIEMBROS DEL PATRONATO

Universidad de Zaragoza  
Departamento de Ciencia, Universidad y Sociedad  
del Conocimiento. Gobierno de Aragón  
Diputación Provincial de Teruel  
Ayuntamiento de Teruel  
Caja Rural de Teruel  
Cámara Oficial de Comercio e Industria de Teruel  
Confederación Empresarial Turolense

## COLABORADORES PRINCIPALES

Ayuntamiento de Alcañiz  
Manos Unidas

## PATROCINADORES DE CURSOS

Fundación Centro de Estudios de Física del Cosmos  
de Aragón (CEFCA)  
Fundación Conjunto Paleontológico de Teruel-  
Dinópolis

## COLABORADORES

ADRI Jiloca-Galocanta  
AFIFASEN  
Agrupación Astronómica de Teruel  
Albergue Allucant  
Alcampo  
Anuario Ornitológico de Aragón  
Asociación Amigos de Gallocanta  
Asociación TOC Zaragoza  
Asociación para el Desarrollo Integral del Bajo  
Martín. Andorra-Sierra de Arcos.  
Ayuntamiento de Albalate del Arzobispo  
Ayuntamiento de Andorra  
Ayuntamiento de Arcos de las Salinas  
Ayuntamiento de Las Cuerlas  
Ayuntamiento de El Castellar  
Ayuntamiento de Fortanete  
Ayuntamiento de Orihuela de Tremedal  
Ayuntamiento de Tornos

Canon Médica  
Cátedra SAMCA de nanotecnología  
Centro de Estudios Ambientales ITACA Andorra  
Centro Integral para el desarrollo del alabastro  
Centro Investigación Biomédica en red Bioingeniería,  
biomateriales y biomedicina  
Centro Médico Agustina de Aragón  
Co Funded by the Erasmus + Programme of the  
European Union

Comarca de Andorra-Sierra de Arcos

Comarca Sierra de Albarracín.

Departamento de Educación, Cultura y Deporte.  
Gobierno de Aragón  
Departamento de Sanidad. Gobierno de Aragón  
Dirección General de Desarrollo Rural. Gobierno de  
Aragón  
Ebronatura  
Escuela de Violería

Fundación Valderrobres Patrimonial Asunción

Tomás Foz

Gesport+

Gobierno de Aragón

Instituto de Nanociencia y materiales de Aragón

Instituto Universitario de Investigación en Ciencias

Ambientales (IUCA)

Leader

Maderas Barber

Manos Unidas

Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades.

Gobierno de España.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Museo de la Naturaleza de Daroca

Parque Cultural del Río Martín

Proyecto de investigación OTRI. Universidad de

Zaragoza

Hospital Obispo Polanco

Parque Cultural del Río Martín

Parque Geológico de Aliaga

Red eléctrica española

Reserva Natural Laguna de Gallocanta

Sakarya Universitesi

SARGA

SEO BIRDLIFE

Sociedad Española de Ornitología

Sociedad Gestora del Conjunto Paleontológico de

Teruel

Unión Europea. Fondo Europeo Agrícola de Desarrollo

Rural.

Universita Degly Studi Di Teramo

Universidade do Minho

University of Leicester

URJC

# UNIVERSIDAD DE VERANO DE TERUEL



XXXVII Edición 2021

Dibujos: Noelia Pradas.

TE-40-2021



PINTURA TRADICIONAL  
INTUITIVA:  
FIGURACIÓN  
INTUICIÓN  
TRANSFIGURACIÓN

**DIRECCIÓN:**

D. Diego José Aznar Remón. Profesor de Pintura y Dibujo.

**SECRETARIADO:**

D. Diego José Aznar Remón. Director del curso.

**OBJETIVOS:**

Obtener los conocimientos mínimos para resolver con autonomía las cuestiones que se plantean.

Aprender los métodos necesarios para poder actuar con determinación.

Entrenar la mirada para ser riguroso.

Trabajar los conceptos de clarooscuro y valoración tonal.

Aprender a trabajar con intuición a partir de los principios básicos.

Aprender a gestionar las emociones involucradas en el proceso pictórico.

Conocer y aplicar distintos recursos plásticos no tan propios de la figuración.

**PROGRAMA:**

Aproximación a los procesos tradicionales

Análisis de referentes.

Demostración práctica

**Fechas:** Del 7 al 9 de julio de 2021

**Horas lectivas:** 20

**Lugar:** Campus Universitario de Teruel

**HORARIO:**

**Día 7 de julio, miércoles**

**Mañana**

8:45-9:00h Recogida de documentación

9:00-11:00h Presentación del curso. Demostración práctica. Conociendo los procesos tradicionales.

11:30-13:30h Sesión práctica.

**Tarde**

16:00-17:00h Cuando actúa la intuición y análisis de referentes.

17:15-20:15h Sesión práctica.

**Día 8 de julio, jueves**

**Mañana**

9:00-11:00h Demostración práctica. Procesos tradicionales II, de la síntesis al detalle.

11:30-13:30h Sesión práctica

**Tarde**

16:00-18:00h Análisis de recursos plásticos.

18:15-20:15h Sesión práctica.

**Día 9 de julio, viernes**

**Mañana**

9:00-11:00h Demostración práctica. Transformando la imagen.

11:30-13:30h Sesión práctica.

**NÚMERO DE PLAZAS:** 20

**MATRÍCULA:**

Tarifa general: 125€, Tarifa Reducida: 95€

Tendrán derecho a la tarifa reducida los estudiantes sin trabajo, los desempleados, los jubilados, el personal de la Universidad de Zaragoza y los tutores de prácticas de los alumnos de las distintas titulaciones del Campus de Teruel.

**OBSERVACIONES:**

En el curso se incluye un soporte rígido de 60x50 cm. aprox. y papel Basik 370 grs."

Materiales que debe traer el alumnado:

Pinceles para óleo y/o acrílico. Recomendable numeración variada de pelo de cerda y pelo suave.

Colores acrílicos: Blanco, Negro, Tierra Sombra. Primarios. Colores óleo: Amarillo cadmio medio, Ocre o Siena natural, Siena Tostada, Rojo inglés, Rojo cadmio medio o Laca geranio, Carmín oscuro, Tierra sombra, Azul ultramar, Azul prusia, Verde vejiga, Negro humo. \*Los colores son una recomendación, cada uno puede traer los que considere.

Trapo.

Esencia de trementina y recipiente.

Espátulas.

Medio para veladuras: Barniz Dammar o Liquin.

Paleta.

Herramienta para medir. Regla o Metro.

En el curso se aportarán los referentes, pero cada cual puede traer los suyos. Siendo recomendables composiciones no demasiado complejas que permitan ser trabajadas casi o en su totalidad en el tiempo que dura el curso.

