

FRANCISCO JAVIER MILLÁN ALMENAR (Zaragoza, 1975).

@FJavierMillan1

Crítico de cine. Diplomado en Biblioteconomía y Documentación (Unizar) y cinéfilo. Esta pasión le ha permitido desarrollar numerosas actividades como escritor, productor, cámara, guionista, locutor, divulgador, etc. todas ellas teniendo el mundo del cine como eje central.

Como **ESCRITOR** es autor de libros de géneros cinematográficos, alguno de los cuales se ha convertido en obra de referencia para los aficionados al cine, como la trilogía compuesta por *Generación Goonies* (2015), *Galaxia Lucas: Más allá de la Fuerza* (2017) y *Destino Camelot: Reinos mágicos del cine y la televisión* (2019) Su última publicación, *Los Goonies nunca dicen muerto* (2021), es uno de los éxitos editoriales del sector en este momento.

Como **CRÍTICO DE CINE**, es responsable de más de 260 críticas en sitios especializados como *Filmaffinity*. Sus colaboraciones se extienden a revistas dedicadas al cine como *Versión Original*. Ha sido profesor de “Cámara, edición y guion” en la escuela de cine zaragozana *Un perro Andaluz*.

Su relación con el mundo del cine comprende también actividades de dirección, realización y **PRODUCCIÓN** de cortos y largometrajes. En el año 2000 estrena en el Festival Internacional de Cinema Fantàstic de Sitges el largometraje *Perseus: La Semilla Humana*, una aventura espacial inspirada en las series de televisión *Star Trek* y *Babylon 5*. En 2006 se estrena en el Festival de Cine Fantástico *Rojo Sangre* de Buenos Aires la película *En Silencio*, en la que es realizador.

Funda en 2007 su propia productora, *Impacto Producciones*, a través de la que producirá numerosos cortometrajes y documentales, algunos con proyección internacional, como *Amores ciegos* de Marisé Samitier, con el que se convirtió en el primer productor aragonés finalista en la carrera por las nominaciones a los Oscar.

Es un apasionado de la comunicación y la divulgación. Es **LOCUTOR** en espacios radiofónicos dedicados al cine en diferentes cadenas, en *Radio Ebro*, dónde es presentador durante 3 años de un espacio que recogía los estrenos semanales; en *Aragón Radio 2*, es crítico y coordina la sección cinematográfica del programa *Escúchate*; colaborador en el espacio *Ágora*, dedicado a ciencia y misterio en las películas y de forma esporádica participa en medios radiofónicos en *RNE*, en el programa *Espacio en blanco* en la sección *Pantallas misteriosas*, *RAC1*, *Punto Radio*, *Radio Ebro* y *EsRadio* y en canales de televisión como *8TV* en Cataluña.