

El mapa de ocupación de salas, a tu servicio

Al acercarse los exámenes de junio, la BUZ ofrece de nuevo una herramienta útil y práctica para conocer la disponibilidad de espacios libres en todas sus bibliotecas

A promotional banner for the library occupancy map. It features a blue background with a yellow diagonal banner in the top left corner that says 'ACTUALIZACIÓN DIARIA'. The main text reads 'EXÁMENES !!!' in large white letters, followed by '¿Hay sitio en la biblioteca?' in white and 'Te ayudamos a encontrarlo' in green. Below this is a small map of a campus area. To the right of the map, there is a text box that says 'Consulta nuestro Mapa de ocupación de las Bibliotecas en época de exámenes desde tu móvil o desde tu ordenador y sabrás si dispones o no de plazas libres en las bibliotecas de todos los campus Unizar'. At the bottom left is the URL 'https://biblioteca.unizar.es/node/1811' and at the bottom right is a QR code.

ACTUALIZACIÓN DIARIA

EXÁMENES !!!

¿Hay sitio en la biblioteca?

Te ayudamos a encontrarlo

Consulta nuestro **Mapa de ocupación de las Bibliotecas** en época de exámenes desde tu móvil o desde tu ordenador y sabrás si dispones o no de plazas libres en las bibliotecas de todos los campus Unizar

<https://biblioteca.unizar.es/node/1811>

La BUZ al día

Blog

Tirabuzón

Redes

Sociales de la
BUZ



Mapa de ocupación de las salas de nuestras bibliotecas



!!! EXÁMENES !!!
¿Hay sitio en la biblioteca?
Te ayudamos a encontrarlo

Consulta nuestro **Mapa de ocupación de las Bibliotecas** en época de exámenes desde tu móvil o desde tu ordenador y sabrás si dispones o no de plazas libres en las bibliotecas* de todos los campus Unizar.

<https://biblioteca.unizar.es/node/1811>

*Las salas de estudio se ocupan de las 8:00h a las 20:00h y no se incluyen los mapas de exposiciones. También consultar las localizaciones y horarios de cada biblioteca.

Colabora con nosotros enviándonos tus comentarios y observaciones desde las redes sociales utilizando el hashtag **#sitiobibliunizar**

¡Cómo pasa el tiempo! Ya estamos en la recta final del curso y nuestras bibliotecas y salas de estudio empiezan a rozar el lleno.

Si quieres conocer de forma actualizada la ocupación de nuestras bibliotecas, consulta nuestro mapa en nuestra web desde [aquí](#)

La Comisión Técnica de la BUZ celebrará reuniones en los Campus



La Comisión Técnica de la BUZ se reunirá esporádicamente en todos los Campus que componen la Universidad de Zaragoza. La primera cita tuvo como destino el Campus de Huesca, circunstancia que fue aprovechada para conocer con más profundidad las bibliotecas oscenses.

La BUZ ofrece recursos por materias



Las bibliotecas que integran la BUZ han preparado una interesante selección de recursos por materias, que sin duda facilitarán la recuperación de la información de forma sencilla, ágil y dinámica.

Las temáticas que abarcan hasta la fecha son Derecho, Humanidades, Ciencias Sociales y del Trabajo, Economía, Actividad Física y Nutrición, Odontología y Medicina.

Si quieres profundizar en tu búsqueda de información, ¡CONSÚLTALA!

Internet Archive recupera archivos de audio a 78 rpm



The screenshot shows the 'Boston Public Library 78rpm Collection' page on Internet Archive. The page features a navigation bar with links for ABOUT, CONTACT, BLOG, PROJECTS, HELP, DONATE, JOBS, VOLUNTEER, and PEOPLE. Below the navigation bar, there is a header section with the collection title and a brief description: 'The Boston Public Library (BPL) sound collection includes hundreds of thousands of audio recordings in a variety of historical formats, including wax cylinders, 78 rpms, and LPs. The'. To the right of the header, there are social sharing options: Share, Favorite, and Play All. Below the header, there is a search bar and a 'SORT BY' dropdown menu. The main content area displays a grid of four audio recordings: 'A Duke Ellington Panorama', 'Grieg Piano Concerto', 'Louisiana', and 'Hark the Herald Angels'. Each recording is represented by a thumbnail image and a title.

En 2017, la Biblioteca Pública de Boston (BPL) transfirió sus archivos de sonido a Internet Archive para que los materiales se pudieran formatear digitalmente y conservar físicamente. Después de 18 meses de trabajo, realizado en estrecha colaboración con George Blood LP, las grabaciones ofrecen productos de alta calidad. Se trata sin duda de la colección más grande dentro del Proyecto Great 78, cuyo objetivo es divulgar en línea cientos de miles de grabaciones de 78 rpm.

Una brillante y loable iniciativa de difusión libre y gratuita material de audio difícilmente utilizable por las precarias condiciones de sus soportes, con lo que no sólo se garantiza el acceso universal a sus contenidos, sino la propia preservación de los originales..

Más información en nuestro [blog Tirabuzón](#).

In Codice Ratio: un proyecto de transcripción documental



In Codice Ratio es un proyecto de lectura y transcripción de manuscritos surgido durante el año 2018 con el objetivo de aunar inteligencia artificial y un software específico de reconocimiento óptico de caracteres (OCR) con el objetivo de descifrar y dotar de accesibilidad la importante documentación que atesoran los míticos archivos secretos del Vaticano. Dirigido desde la Universidad de Roma, se enmarca dentro de la dinámica de crowfunding tan utilizada en los proyectos colaborativos de transcripciones documentales que requieren la creación de potentes bandos de datos para alcanzar un alto porcentaje de éxito.

De esta forma, los manuscritos y los textos antiguos disponen de una nueva visibilidad, más universal, abierta y democrática.

Más información en nuestro [blog Tirabuzón](#).



La BUZ al día Blog Tirabuzón Redes sociales



Facebook



02/05/2019

TIC, TAC, TIC, TAC... Se aproximan los exámenes de junio y se llenan nuestras bibliotecas. Para facilitaros la búsqueda de sitio VOLVEMOS a poner en marcha el *MAPA DE OCUPACIÓN DE LAS BIBLIOTECAS* (del 2 de mayo al 27 de junio): <https://biblioteca.unizar.es/nod/e/1811?>

[Ir al enlace](#)



02/05/2019

Un libro recomendado por el profesor es el cromo que nos toca en el #ÁlbumLector2019 de mayo. Por cierto, y para completar abril, ¿qué novela negra leísteis?

[Ir al enlace](#)



03/05/2019

“También se puede ser científico en Humanidades”
Nuestra enhorabuena para María José Estarán, profesora de la Universidad de Zaragoza, galardonada con Premio Aragón Investiga a Joven Investigador: ow.ly/2keK30oAlIO

[Ir al enlace](#)



03/05/2019

Después de ver esta viñeta de Baratz, estamos por limpiarle el polvo y sacarla de la residencia (depósito) para celebrar el #Díadelamadre

[Ir al enlace](#)



06/05/2019

Este mural en un edificio de Utrecht no solo representa una biblioteca sino que, además, los libros que aparecen en ella son los favoritos de sus habitantes.

[Ir al enlace](#)



07/05/2019

RECURSOS POR MATERIAS

Nuestras bibliotecas han preparado una interesante selección de recursos por materias. Si quieres profundizar en tu búsqueda de información, ¡CONSÚLTALA!

[Ir al enlace](#)



07/05/2019

Las reuniones de nuestra Comisión Técnica llegan a provincias. Hoy se ha reunido por primera vez en Huesca y sus miembros han aprovechado para visitar las bibliotecas oscenses. De momento, tenemos fotos en la Escuela Politécnica Superior de Huesca.

[Ir al enlace](#)



08/05/2019

"Granada es Lorca, y Lorca es Granada"

Nace la web UNIVERSO LORCA, una herramienta imprescindible para conocer figura y la obra del poeta: biografía, lugares, rutas, personajes... Todo lo necesario para emprender un viaje sin fin por Lorca y Granada, por su tierra y sus metáforas..

[Ir al enlace](#)





AS CHOYAS D'A CASTAFIORE



08/05/2019

Tintín y "As choyas dá Castiore" en apoyo de la diversidad idiomática y las lenguas en peligro de extinción.

[Ir al enlace](#)

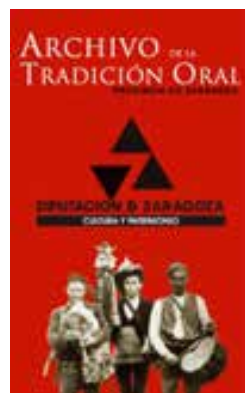
Twitter (selección de tuits)



02/05/2019

¿Cuánto sabes sobre Shakespeare?
Una nueva edición Trivial Pursuit te quiere poner a prueba. Vía @JulianMarquina

[Ir al enlace](#)



02/05/2019

El Archivo de la #TradiciónOral de @DPZaragoza reúne 5.800 audios con cuentos populares, leyendas, piezas musicales, cantos, anécdotas, etc
<https://tinyurl.com/y3fg7q4a> vía @CulturaAragon

[Ir al enlace](#)



02/05/2019

Uso problemático del móvil, fobia a sentirse excluido y comunicación familiar de los adolescentes. En Universo Abierto.

[Ir al enlace](#)



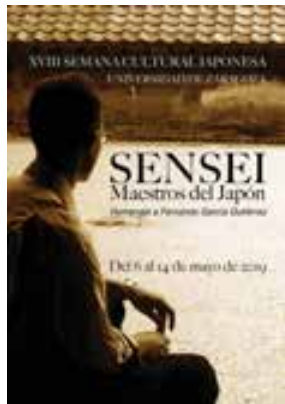
03/05/2019

Laia Alegret, paleontóloga @unizar, entra en la Real Academia de Ciencias como la componente más joven
<http://ow.ly/iqGM30oCBqK>

[Ir al enlace](#)



Twitter (selección de tuits)



06/05/2019

Multitud de actividades en la XVIII SEMANA CULTURAL JAPONESA @unizar. Los "Sensei, Maestros del Japon" nos acercarán al País del Sol Naciente <http://ow.ly/j3sE30oE7NV>

[Ir al enlace](#)



06/05/2019

"El que no sepa matemáticas va a tener un serio problema": la importancia de las habilidades matemáticas en el mundo laboral <http://ow.ly/Knxc30oEaC2> vía @xataka

[Ir al enlace](#)



07/05/2019

76 #becas FormARTE 2019: gestión cultural, bibliotecas, archivos, conservación-restauración, museos @culturagob (plazo de presentación: hasta 22 de mayo) <http://ow.ly/c3Ar30oEUHL>

[Ir al enlace](#)



08/05/2019

Se buscan 20 institutos aragoneses para un experimento de inteligencia colectiva <http://ow.ly/ezN130oFGKa>

[Ir al enlace](#)

biblioteca.unizar.es



Biblioteca
Universidad Zaragoza



El Boletín iBuz recoge semanalmente toda la información sobre la gestión y actividades de la Biblioteca de la Universidad de Zaragoza, las entradas en su blog TIRABUZÓN y en las redes sociales de la BUZ.

Consulta [en este enlace](#) los números anteriores del iBuz publicados.

Cualquier consulta o colaboración que quieras enviarnos, envíalas al correo tirabuzon@unizar.es

Síguenos en

