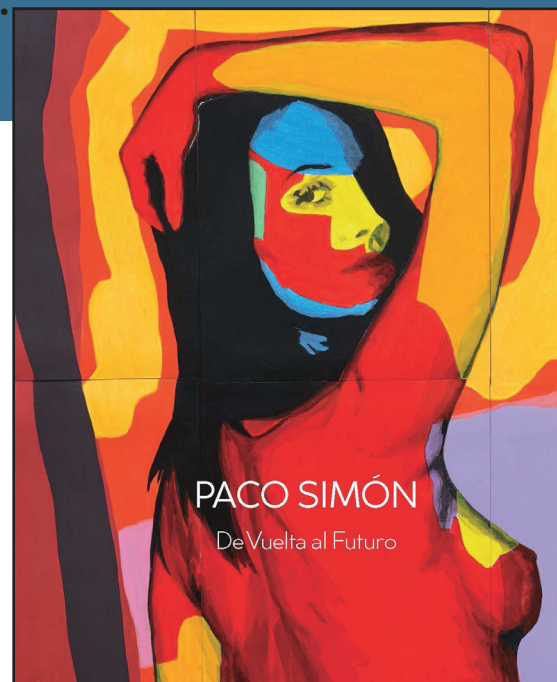


Paco Simón

De vuelta al futuro



Contenido

Catálogo de la exposición homónima celebrada en el Edificio Paraninfo de la Universidad de Zaragoza entre el 28 de febrero y el 27 de abril de 2019. Nacido en Barcelona, aunque tempranamente criado en Zaragoza, Paco Simón forma parte del imaginario visual de nuestra ciudad y ha sido agente activo en el desarrollo de las artes plásticas que en ella han tenido lugar. Como miembro del Grupo Forma, inicia una trayectoria que continúa hasta la actualidad y que refleja la enorme influencia de la cultura pop norteamericana. La muestra recoge obra ya conocida, pero también producción inédita. En esta última se manifiesta con más claridad el concepto de la exposición, ya que supone un retorno al estilo *ochentero* de su expresión, tamizado por las influencias de la creación perteneciente a las décadas siguientes. De esta manera, la amalgama resultante genera una nueva vía de expresión. El catálogo se ve oportunamente enriquecido con varios textos que presentan y analizan la obra de Paco Simón, firmados por Agustín Sánchez Vidal («Background»), Pablo J. Rico («Genealogía y avatares de Las garzas de Paco Simón») y del propio artista («De vuelta al futuro»). Y se completa con la relación de las exposiciones individuales y colectivas en que ha participado, para concluir con un exhaustivo apartado bibliográfico.

María García Soria (coord.)

Agustín Sánchez Vidal

Pablo J. Rico

Paco Simón

TEMÁTICA: **Catálogos**
Arte Contemporáneo

AÑO EDICIÓN: **2019**

Nº PÁGINAS: **173 pp.**

FORMATO: **24 x 28 cm**

ENCUADERNACIÓN: **Rústica**

IDIOMA: **Castellano**

ISBN: **978-84-17633-80-6**

PVP: **25 €**



C/ Pedro Cerbuna, 12
50009 Zaragoza. España
Tel. 976 553 156
puz@unizar.es
puz.unizar.es



Prensas de la Universidad
Universidad Zaragoza