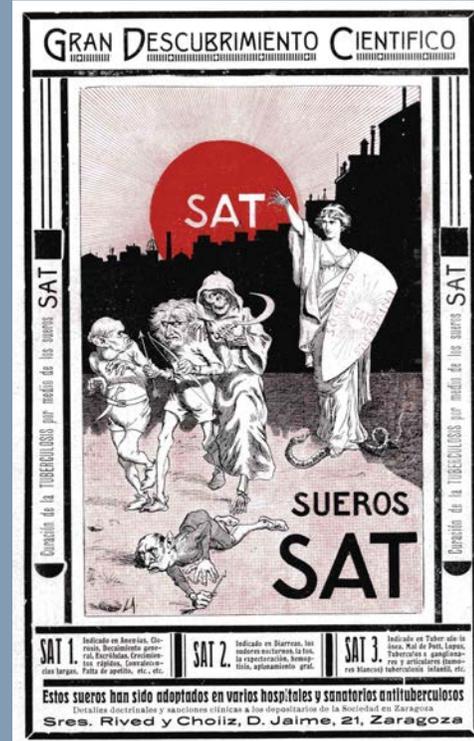


La evolución de la publicidad médica en España

La Biblioteca de la Facultad de Medicina ofrece una interesante exposición sobre la presencia de la publicidad en las revistas médicas españolas desde el siglo XIX hasta la década de los años 60



La BUZ al día

Blog

Tirabuzón

Redes

Sociales de la
BUZ



La Biblioteca María Moliner recoge alimentos para los refugiados griegos

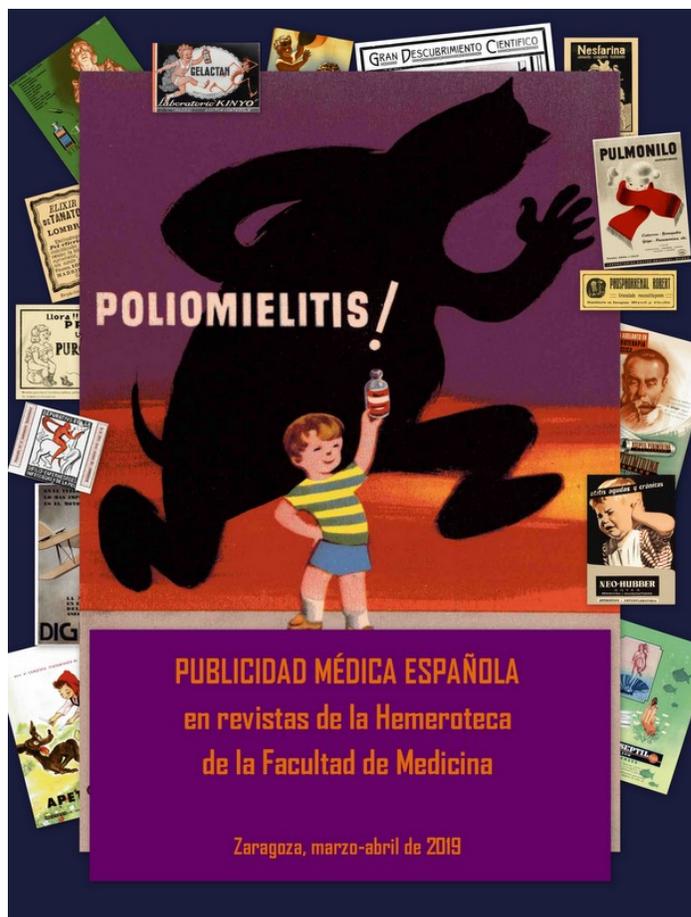


La Biblioteca María Moliner participa en la campaña de recogida de alimentos no perecederos para los refugiados de Grecia que han organizado varias asociaciones humanitarias.

Los alimentos pueden depositarse hasta el 5 de abril en las cajas que se han situado en la entrada de la Biblioteca María Moliner.

¡Gracias por vuestra colaboración!

Una muestra sobre publicidad médica en la Facultad de Medicina



La Biblioteca/Hemeroteca de la Facultad de Medicina ha preparado una muestra sobre Publicidad Médica en España que estará expuesta en el vestíbulo del edificio A de la Facultad desde el 19 de marzo al 10 de abril de este 2019.

Son catorce paneles con 257 anuncios médicos contenidos en las revistas de la Hemeroteca que hemos ido recopilando y conservando a lo largo de varios años. La exposición, organizada siguiendo un orden cronológico, arranca con unos recortes de la colección de revistas médicas aragonesas de finales del XIX y acaba en la década de los sesenta cuando la publicidad médica se ocupa, en buena medida, de la penicilina y los antibióticos en general.

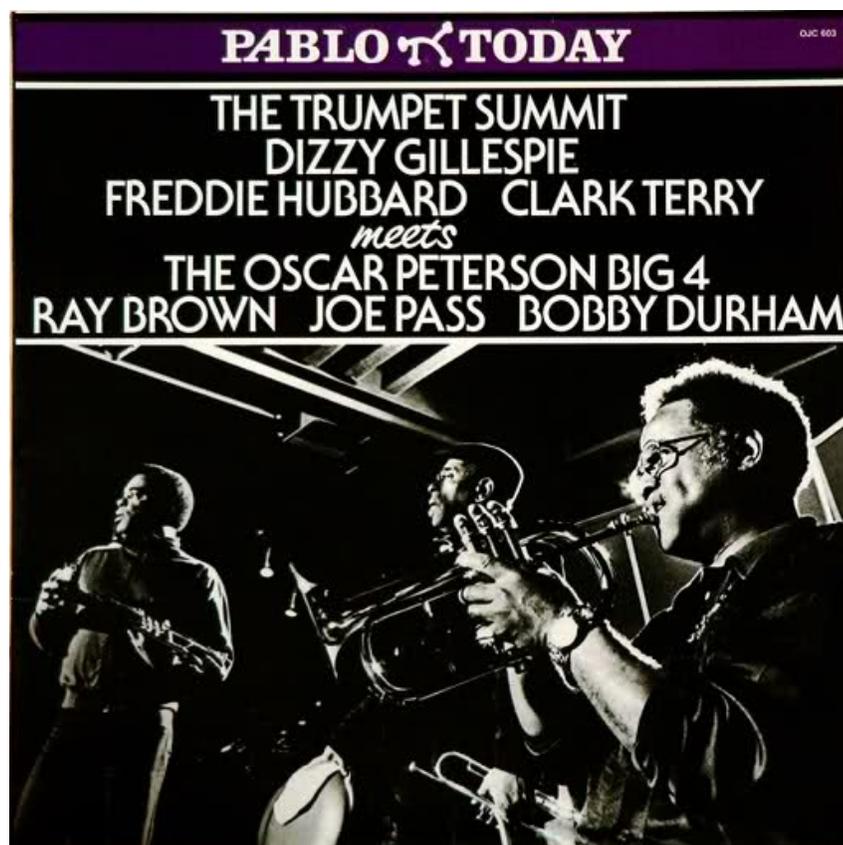
Jubilación de nuestra compañera María Fernanda Aperte



El 14 de marzo de 2019 se jubiló nuestra compañera María Fernanda Aperte Domínguez. Entró en la Universidad en 1984 (en la secretaría de la Facultad de Economía y Empresa), y desde 1987 paso a formar parte del equipo de la Biblioteca, primero como auxiliar y luego como técnico de biblioteca hasta su jubilación.

Le deseamos todo lo mejor en esta nueva andadura que ahora comienza.

Nosololibros. The Trumpet Summit: jazz porque sí



Hay vinilos que justifican un escenario especial. Hoy Nosololibros no se centra en un músico, ni en un grupo en concreto. Nos aproximamos a uno de los discos que más me ha impactado, y que conservo como si de una joya se tratara. Y aprovecho para hacer homenaje con el título a uno de los divulgadores del jazz más importantes de este país, Juan Claudio Cifuentes, creador de programas tan emblemáticos y necesarios como Jazz entre Amigos o el propio Jazz porque sí.

37 minutos de éxtasis, de deslumbrante creatividad, en la que el jazz recupera su esencia en unos momentos (los años 80) en los que la electrónica parecía perturbar su proyección. Improvisación, genialidad y talento en manos de algunos de los más grandes intérpretes del género.

Más información en nuestro [blog Tirabuzón](#).

La Biblioteca Británica nos ofrece sus libros prohibidos



La Biblioteca Británica, en colaboración con The Kinsey Institute and New York Academy of Medicine, y Gale, parte de la compañía Cengage Learning, ofrece una nueva entrega de la serie dedicada a divulgar los archivos de sexualidad y género, como continuación de la Parte I y de la Parte II, dedicadas a glosar la trayectoria del colectivo LGTBQ desde los años 40 del pasado siglo..

A través de esta digitalización, podremos acceder a una colección singular, que sin duda constituye una interesante fuente para conocer la historia de los comportamientos sexuales desde el siglo XVI, la evolución y trayectoria de la censura o los distintos roles representados por hombres y mujeres desde la perspectiva de género.

Más información en nuestro [blog Tirabuzón](#).



14/03/2019

Lo habréis notado, ya están resueltas las incidencias en los servicios electrónicos de la Universidad de Zaragoza. ¡Volvemos a estar conectados!

[Ir al enlace](#)



14/03/2019

Nace la ACADEMIA JOVEN DE ESPAÑA con el fin de representar y dar visibilidad a los jóvenes científicos y actuar como nexo con los investigadores que realizan su trabajo en el extranjero. ¡Prometedor!

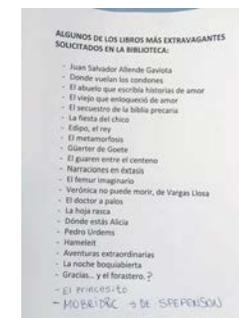
[Ir al enlace](#)



14/03/2019

Sale un día de cierzo, echamos de menos la biblioteca, pero no nos atrevemos a salir a la calle... No es tan grave si tenemos 9 documentales para conocer bibliotecas fascinantes, insignes bibliotecarios o cualquier proyecto que tenga que ver con libros...

[Ir al enlace](#)

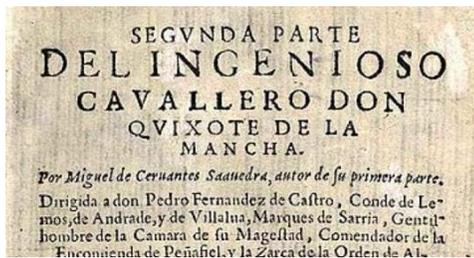


15/03/2019

Para la sonrisa de este viernes hemos encontrado una lista con los libros más extravagantes solicitados en una biblioteca. ¿Los reconocéis todos?

[Ir al enlace](#)





18/03/2019

¿Alguna obra ha dado tanto de sí como nuestro Quijote?

Un catedrático de la Universidad de Oviedo ha descubierto en la Biblioteca Houghton de la Universidad de Harvard el manuscrito de una desconocida recreación teatral de la obra.

[Ir al enlace](#)



18/03/2019

Está claro que los "me gusta" no son suficientes y que son necesarias iniciativas como esta para tener un mundo más limpio, concienciado y culto.

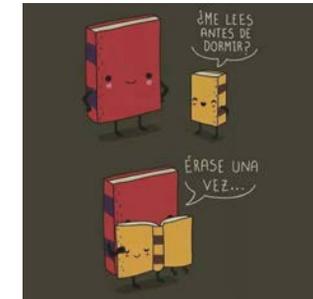
[Ir al enlace](#)



19/03/2019

HOY a las 13 h. se inaugura el ESPACIO DE LA TECNOLOGÍA "Leonardo da Vinci-Torres Leza" en la Escuela de Ingeniería y Arquitectura de la Universidad de Zaragoza. Para estrenarlo, nos proponen un paseo por las maquetas del genio universal que recompensará nuestra visita.

[Ir al enlace](#)



19/03/2019

Felicidades a todos los papas, pepes, papis... ! ¿Qué os parece terminar el día leyéndoles? (Viñeta de Ingesman)

[Ir al enlace](#)



20/03/2019

Campaña de recogida de alimentos no perecederos para los refugiados de Grecia en la Biblioteca María Moliner. Podéis depositarlos, hasta el 5 de abril, en las cajas que se han situado en la entrada de la Biblioteca.

[Ir al enlace](#)



20/03/2019

La PriMaVerA ha llegado a nuestros libros o cómo sugerir títulos (sutilmente) para cumplir con el reto lector de marzo: "Un libro con una estación del año en el título"

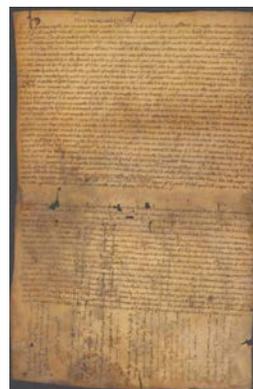
[Ir al enlace](#)



14/03/2019

Llega la III Jornada Autonómica de Bibliotecas, el 16 de marzo en la Puebla de Alfindén
<http://ow.ly/XaGd30o2cqj> vía @InnovaEducAr

[Ir al enlace](#)



15/03/2019

Hallado un pergamino de las Cortes de Aragón celebradas en Almudévar en 1227 por el grupo CEMA @unizar en @AHPHuesca
<http://ow.ly/2hlc30o3kR1>

[Ir al enlace](#)



15/03/2019

¿Cómo explicar a lo más peques quién fue y qué hizo María Moliner?
Vía @JulianMarquina

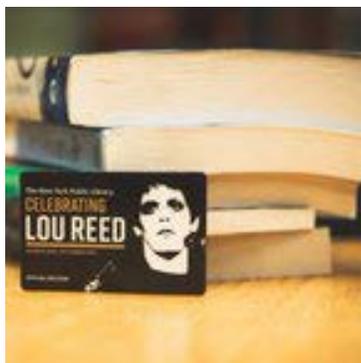
[Ir al enlace](#)



18/03/2019

¿Te gusta visitar los escenarios de tus novelas favoritas? El auge del peregrinaje literario <http://ow.ly/A8yM30o2vL6> vía @Lecturalia

[Ir al enlace](#)



18/03/2019

La Biblioteca Pública de Nueva York abre el Archivo Lou Reed. En Universo Abierto.

[Ir al enlace](#)



19/03/2019

El día que Los Ángeles perdió un millón de libros <http://ow.ly/XSTI30o6iBF>

[Ir al enlace](#)



20/03/2019

ScienceBook, la red social de investigación y divulgación marca España <http://ow.ly/kA6Y30o7eKU> vía @TuSocialMedia

[Ir al enlace](#)



20/03/2019

Netflix adquiere los derechos de «Cien años de soledad» y creará una serie de esta aclamada novela. Vía @JulianMarquina

[Ir al enlace](#)

biblioteca.unizar.es



Biblioteca
Universidad Zaragoza



El Boletín iBuz recoge semanalmente toda la información sobre la gestión y actividades de la Biblioteca de la Universidad de Zaragoza, las entradas en su blog TIRABUZÓN y en las redes sociales de la BUZ.

Consulta [en este enlace](#) los números anteriores del iBuz publicados.

Cualquier consulta o colaboración que quieras enviarnos, envíalas al correo tirabuzon@unizar.es

Síguenos en

