



## Inteligencia Artificial para el análisis de contenidos audiovisuales

### Organiza

Cátedra RTVE - Universidad de Zaragoza

### Destinatarios

Alumnos de grado/máster/doctorado de las titulaciones de Información y Documentación, Periodismo, Comunicación Audiovisual, Consultoría de Información y Comunicación Digital.

### Fecha de celebración

8 de abril de 2019

### Lugar

Escuela de Ingeniería y Arquitectura, Edificio Ada Byron, aula A.05

### Horario

9:30 a 14:00 y 15:00 a 17:00

El objetivo de esta jornada es dar a conocer, entre los estudiantes de grado y máster, las posibilidades y actuales aplicaciones de la Inteligencia Artificial en el análisis de contenidos audiovisuales.

La jornada se desarrolla en dos sesiones diferenciadas: una introducción general a la Inteligencia Artificial y sus aplicaciones en el análisis de contenidos audiovisuales y una segunda sesión de trabajo colaborativo para el etiquetado de material audiovisual.

La sesión de trabajo se dedicará al etiquetado de contenidos audiovisuales y la recuperación de recursos (imágenes, videos) para la preparación de un reto tecnológico para la comunidad científica, que ponga a prueba los actuales sistemas de segmentación de contenidos por hablantes y reconocimiento facial.

### Programa

Inteligencia Artificial orientada a los archivos audiovisuales

- 09:15-09:30 *Registro*
- 09:30-09:45 Presentación de la Cátedra RTVE Universidad de Zaragoza
- 09:45-10:00 El punto de vista del archivo ¿Por qué IA en el archivo?
- 10:00-11:30 Estado actual de las tecnologías: Transcripción voz a texto, diarización de personajes (voz y caras), aprendizaje automático para contenidos audiovisuales
- 11:30 -12:00 *Descanso, café*
- 12:00-12:30 Etiqmedia, estado del arte en el análisis de contenidos audiovisuales

Sesión de trabajo

- 12:30-13:00 Introducción a la sesión de trabajo, ¿Por qué son necesarios los retos tecnológicos? Herramientas de trabajo.
- 13:00-14:00 Sesión de trabajo
- 14:00-15:00 *Comida*
- 15:00-17:00 Sesión de trabajo

Ponentes

- José Quílez (Centro Territorial RTVE en Aragón)
- Alberto de Prada, Virginia Bazán (Fondo Documental RTVE)
- Carmen Pérez (Innovación RTVE)
- Manuel Gómez (Desarrollo Digital RTVE)
- Eduardo Lleida, Alfonso Ortega, Antonio Miguel (Universidad de Zaragoza)
- Antonio León (Etiqmedia)

### Inscripción

Página web Cátedra RTVE <http://catedrartve.unizar.es/>

Número de plazas para la sesión de trabajo 14. Se asignarán por orden de inscripción.