

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	9
1. EL CONTEXTO HISTÓRICO.....	19
1.1. La universidad y la biblioteca antes de la Guerra Civil	19
1.1.1. La Universidad de Zaragoza en los primeros años del siglo xx.....	19
1.1.2. Evolución de la Biblioteca de la Universidad de Zaragoza hasta la Guerra Civil.....	24
1.1.2.1. La formación de la Biblioteca Universitaria	24
1.1.2.2. La Biblioteca de la Universidad de Zaragoza en el siglo xix: reconstrucción y traslados...	31
1.1.2.3. La colección bibliográfica.....	33
1.1.2.4. El siglo xx.....	36
1.2. La universidad y la biblioteca durante la Guerra Civil.....	46
1.2.1. La Universidad de Zaragoza durante la Guerra Civil	46
1.2.2. La Biblioteca de la Universidad de Zaragoza durante la Guerra Civil.....	67
2. POLÍTICA BIBLIOTECARIA EN TIEMPOS CONVULSOS	71
2.1. La Biblioteca Universitaria de Zaragoza como sede de la nueva política bibliotecaria (1936-1938).....	71
2.1.1. La huella de Miguel Artigas.....	72

2.1.1.1.	Apuntes biográficos.....	72
2.1.1.2.	La influencia de Menéndez Pelayo en la formación del Nuevo Estado	79
2.1.1.3.	«Una guerra irracional contra la Historia». La defensa de la política cultural del bando sublevado	83
2.1.2.	La actividad bibliotecaria	97
2.1.2.1.	Definiendo las líneas de actuación	97
2.1.2.2.	Las bibliotecas universitarias en la zona nacional	106
2.1.2.3.	La gestión del Cuerpo Facultativo. Realidades y urgencias	110
2.2.	Segunda fase. De marzo de 1938 al final de la contienda.....	122
2.2.1.	Hacia la reorganización del Cuerpo.....	123
2.2.2.	El proceso depurador de Lasso de la Vega.....	136
2.2.2.1.	El tribunal: Miguel Artigas	137
2.2.2.2.	El tribunal: Miguel Gómez del Campillo..	141
2.2.2.3.	El tribunal: Blas Taracena	147
2.2.2.4.	La finalización del proceso	150
3.	LA ACTUACIÓN DE LA BIBLIOTECA DE LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA	153
3.1.	Los servicios ordinarios.....	153
3.1.1.	La Biblioteca como centro de acogida.....	153
3.1.2.	La actividad bibliotecaria	156
3.1.2.1.	Respuestas a la política reformista de Lasso de la Vega.....	183
3.1.2.2.	La atención al servicio bibliotecario	191
3.1.2.3.	Un conflicto permanente: la Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras	199
3.1.2.4.	Un mal endémico: la escasez de personal ...	202
3.2.	Los servicios extraordinarios	210
3.2.1.	Las incautaciones y embargos de bibliotecas.....	211
3.2.2.	Extensión cultural y propaganda política.....	217
3.2.2.1.	Las visitas a museos y monumentos	217
3.2.2.2.	La Exposición del libro antiguo zaragozano (siglos xv al xviii)	219

3.2.2.3. Las <i>non natas</i> muestras bibliográficas de Italia y Alemania	224
3.2.3. Análisis cuantitativo de las actividades de la BUZ....	232
3.2.4. La Comisión Depuradora de Bibliotecas	237
3.2.4.1. La cobertura legal: de la represión indiscriminada a la institucionalización	237
3.2.4.2. El nacimiento de la Comisión Depuradora del Distrito Universitario de Zaragoza.....	244
3.2.5. El Servicio de Lecturas del Soldado.....	283
3.2.5.1. La etapa de Miguel Artigas (1936-1938): Zaragoza como centro.....	283
3.2.5.2. El Servicio de Lecturas en Zaragoza. Primera etapa (1936-1938)	290
3.2.5.3. La influencia sevillana	293
3.2.5.4. La gestión de Áurea Javierre	297
3.2.5.5. Lasso de la Vega y el Servicio de Lectura al Soldado de Zaragoza (1938)	303
3.2.5.6. Los medios de captación de fondos	313
CONCLUSIONES	327
FUENTES Y BIBLIOGRAFÍA.....	337
A) Archivos y fondos documentales consultados	337
B) Fuentes impresas.....	352
B.1. Legislación.....	352
B.2. Fuentes hemerográficas	356
Bibliografía	356
APÉNDICE BIOGRÁFICO. EL PERSONAL DE LA BIBLIOTECA DE LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA	389
1. Los facultativos de plantilla.....	390
1.1. Pedro Sánchez Viejo	390
1.2. Esteban Sancho Sala	392
1.3. José Martínez Planells	395
1.4. Jacinto Velasco Taboada.....	397
2. Los facultativos adscritos.....	400

2.1. Julio Vidal Compairé	400
2.2. Pilar Lamarque Sánchez	402
2.3. Isaac Soler Langa	406
2.4. Áurea Lucinda Javierre Mur	407
2.5. Nicolás Fernández Victorio	412
3. Mariano Burriel	414