

21 de noviembre

Carlota Santabárbara

Conservación de arte contemporáneo, teoría y práctica.

12.00 horas

Sala de proyecciones del Edificio de Bellas Artes

21 de noviembre

Exposición

Los caprichos de Goya - las estampas y su mensaje como nunca se han visto. Comisariada por Antonio Moreno.

19.30 horas

Sala de exposiciones del Vicerrectorado

28 de noviembre

Clausura exposición

Los caprichos de Goya - las estampas y su mensaje como nunca se han visto.

19.30 horas

Sala de exposiciones del Vicerrectorado

28 de noviembre

María García Grau

Presentación del Programa de Formación Aragón Audiovisual 2018-2019.

12.00 horas

Sala de proyecciones del Edificio de Bellas Artes

28 de noviembre

Marta PCampos

Interfaces sociales: la creación de dispositivos y experiencias que reflexionan sobre la (in)comunicación humana.

12.45 horas

Sala de proyecciones del Edificio de Bellas Artes

28 de noviembre

Exposición

Didáctica de la forma plástica negrafricana en metal. Comisariada por Alfonso Revilla.

19.30 horas

Sala de exposiciones del Vicerrectorado

10 de diciembre

Clausura de la exposición. *Didáctica de la forma plástica negrafricana en metal.*

19.30 horas

Sala de exposiciones del Vicerrectorado

Esta actividad está reconocida con 0,5 créditos ECTS para alumnas/os del Grado de Bellas Artes

ON
ART VIII

On Art

Teruel | 2018

Vicerrectorado para el Campus de Teruel
Universidad Zaragoza

Facultad de Ciencias Sociales y Humanas - Teruel
Universidad Zaragoza

Universidad de Teruel

Fundación Universitaria Antonio Gargallo

CASA REAL DE TERUEL

Teruel
AYUNTAMIENTO

Diputación de Teruel