

Un buzón en el desierto

UN BUZÓN
EN EL DESIERTO

Aitor Francos

PRENSAS DE LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

Contenido

Muchos de los haikus de *Un buzón en el desierto* son herederos de una tradición occidental, cuyos mayores exponentes serían poetas como Juan José Tablada o Jack Kerouac; otros, más cerca del rigor formal del auténtico haiku japonés, remiten a la métrica y al carácter clásico. Es la de Aitor Francos (Bilbao, 1986) una poética de la observación, a partir de impresiones pasajeras, que se ofrecen a la experiencia de un tiempo volátil, perecedero, donde lo insignificante y lo fugaz cobra nueva vida, y capta en toda su esencia los dones de la naturaleza.

Aitor Francos

Aitor Francos (Bilbao, 1986). Ha publicado los libros de poemas *Igloo* (2011. XIV Premio Surcos), *Un lugar en el que nunca he escrito* (2013), *Las dimensiones del teatro* (2015) y el de haikus *Filatelía* (2017). Tiene un libro de aforismos, *Fuera de plano* (2016. III Premio José Bergamín). Ha sido incluido en antologías de poesía joven como *Re-Generación* (2016) y *Nacer en otro tiempo* (2016). Ha preparado la antología de poesía vasca *Las aguas tranquilas. Ocho poetas vascos actuales* (2017).

COLECCIÓN: **La Gruta de las
Palabras, 102**

TEMÁTICA: **Poesía**

AÑO EDICIÓN: **2018**

Nº PÁGINAS: **52 pp.**

FORMATO: **13 x 19 cm**

ENCUADERNACIÓN: **Rústica**

IDIOMA: **Castellano**

ISBN: **978-84-17358-31-0**

PVP: **10 €**



C/ Pedro Cerbuna, 12
50009 Zaragoza. España
Tel. 976 553 156
puz@unizar.es
puz.unizar.es



Prensas de la Universidad
Universidad Zaragoza