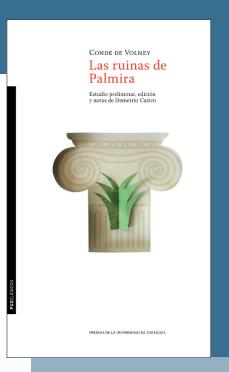
Prensas de la Universidad

Universidad de Zaragoza

Las ruinas de Palmira



Contenido

Constantin François de Chasseboeuf (1757-1820), llamado Volney, nombre de su título condal otorgado por Napoleón, frecuentó joven el círculo de d'Holbach y de Mme. Helvétius, foco de la escuela de los *idéologues*, a la que puede adscribírsele. Viajó por Egipto y Siria, presentando en 1787 sus observaciones en un libro que le valió reputación como filósofo. Miembro de la Asamblea constituyente, publicó en 1791 *Las ruinas*, o meditación sobre las revoluciones de los imperios, o Las ruinas de Palmira. Se trata de una filosofía de la historia basada en la idea de que la superstición y los dogmas religiosos causan el hundimiento de las civilizaciones y la degradación humana. Constituyó lectura obligada entre librepensadores y execrada entre los escrupulosos durante el siglo XIX. En España fue todo un símbolo de la controversia entre sectores ideológicos contrapuestos, reflejada en una peculiar historia editorial.

Demetrio Castro (ed.)

Demetrio Castro es catedrático de Historia del Pensamiento Político en la Universidad Pública de Navarra. Entre sus libros se cuentan *Burke*. *Circunstancia política y pensamiento* (Madrid, 2006) y *Robespierre*. *La virtud del monstruo* (Madrid, 2013).

COLECCIÓN: PUZClásicos, 7

TEMÁTICA: Historia

AÑO EDICIÓN: 2018

N.º PÁGINAS: CXLVIII + 228 pp.

FORMATO: 13 x 21 cm

ENCUADERNACIÓN: Rústica

IDIOMA: Castellano

ISBN: 978-84-17358-17-4

PVP: **22** €



C/ Pedro Cerbuna, 12 50009 Zaragoza. España Tel. 976 553 156 puz@unizar.es puz.unizar.es



Prensas de la Universidad Universidad Zaragoza