

## Cierre temporal del Servicio de Archivo Histórico

Con motivo del traslado de la documentación del Archivo Histórico a su sede definitiva en el Edificio Paraninfo, el servicio al público quedará interrumpido hasta el día 23 de febrero



La BUZ al día

Blog

Tirabuzón

Redes

Sociales de la  
BUZ



### Cierre temporal del servicio en el Archivo Histórico



Con motivo del traslado de la documentación del Archivo Histórico a su sede definitiva en el Edificio Paraninfo, el servicio al público quedará interrumpido hasta el día 23 de febrero

A partir del lunes 26 de febrero, el horario de atención se restablecerá de la siguiente forma:

- Del 26 de febrero al 12 de julio, el horario de atención será de 8,15 a 14.30 horas.
- A partir del 13 de julio se inicia el horario en periodo no lectivo para toda la BUZ, de 8:15 a 13:30

Puedes acceder a su web desde [aquí](#)



## El Harry Ransom Center nos adentra en la historia del cine

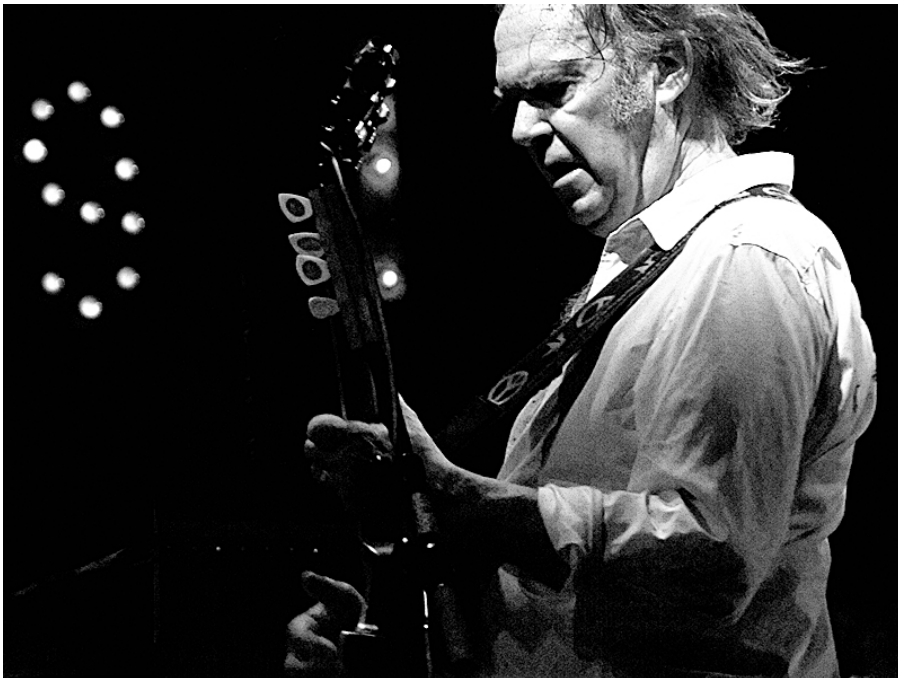


El Harry Ransom Center de la Universidad de Texas en Austin ha iniciado un ambicioso proyecto de digitalización de su colección de carteles de películas, procedentes en su mayor parte de Interstate Theatre Circuit collection, empresa de exhibición cinematográfica fundada por Karl Hoblitzelle en el estado de Texas a mediados de los años cuarenta.

El fondo, que supera la cifra de 10.000 carteles, supone un atractivo recorrido emocional y visual por más de cuatro décadas de la historia del cine que arrancan en los comienzos de la industria en los años veinte hasta la irrupción de las multisalas y los autocinemas en la década de los años setenta.

Más información en nuestro [blog Tirabuzón](#).

## Nosolibros. Neil Young: el juglar incandescente



Neil Young. Icónico, imprescindible para explicar la historia del rock, su obra transita con la misma grandeza tanto entre la sensibilidad acústica y bucólica como en la rotundidad eléctrica y afilada de sus escalas imposibles. Reacio a las categorías, en sus canciones fluyen sin ambages aires folk, country, rock, soul, blues, pop e incluso soluciones electrónicas.

Un músico intuitivo, de múltiples aristas, que combate la resignación con palabras desnudas que bailan eléctricas con la pulsión necesaria, a veces aceleradas y crispadas, a veces sensibles y condescendientes, pero siempre emocionales

Más información en nuestro [blog Tirabuzón](#).





## Facebook



15/02/2018

Tenemos semininalista "unizariana" en el próximo Famelab, que se celebrará en Zaragoza para la primavera. Auguramos mucho éxito para Isabel y le enviamos nuestra más sincera ¡ENHORABUENA!

[Ir al enlace](#)



15/02/2018

10 textos perdidos y 10 argumentos para escribir un bestseller histórico de los que están tan de moda. Mientras tanto nos quedamos con "El nombre de la rosa".

[Ir al enlace](#)



16/02/2018

Nuevo SOS para la Ciencia: un grupo de investigadores lanza una recogida de firmas para denunciar "el progresivo abandono de la ciencia española provocado por los recortes".

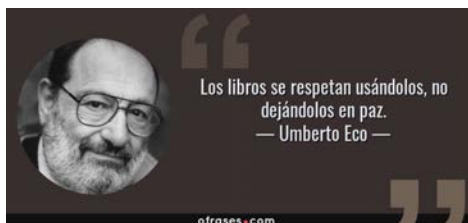
[Ir al enlace](#)



16/02/2018

Este viernes no tenemos viñeta, tenemos este cartel de BARATZ dedicado a los bibliotecarios fans de GOT.

[Ir al enlace](#)



19/02/2018

Esta frase de Umberto Eco en el segundo aniversario de su muerte nos sirve de excusa para recomendaros que "respetéis" sus libros llevándooslos en préstamo...

[Ir al enlace](#)



20/02/2018

Teníamos tantas ganas de compartir fotos de gatos y libros que aceptamos (por muy arbitraria que nos parezca la fecha) que hoy sea el #DíaInternacionaldeGato

[Ir al enlace](#)



21/02/2018

Esta tarde se estrena en la Facultad de Educación del Campus San Francisco el documental "Recosiros I. Biblioteca d'autors en aragonés", de Vicky Calavia, cuyo objeto son 12 autores que utilizaron el aragonés como forma de expresión. La ocasión lo merece, hoy se celebra el "Día de la Lengua Materna".

[Ir al enlace](#)



21/02/2018

¿Os atrevéis con este test sobre "La Isla del Tesoro"? Si los resultados os obligaran a reelerlo, tenemos 17 ediciones distintas <http://ow.ly/UHFd30iu43R>

[Ir al enlace](#)



15/02/2018

Todos contra Elsevier, el gigante editorial científico que cobra a España 25 'kilos' al año  
<http://ow.ly/KJtr30ipU2B>

[Ir al enlace](#)



15/02/2018

Detectives de novela: ¿Algún parecido con la realidad?  
<http://ow.ly/wxkv30iqc7p> vía @A\_Literatura

[Ir al enlace](#)



16/02/2018

"La universidad no puede aguantar ni un día más" Roberto Fernández, presidente de @CrueUniversidad  
<http://ow.ly/xqRp30irmmz>

[Ir al enlace](#)



19/02/2018

¿Te han hackeado tu Instagram o Facebook? Así debes actuar en cada caso  
<http://ow.ly/Hlvr30itE7ovía>  
@ticbeat

[Ir al enlace](#)



Twitter (selección de tuits)



20/02/2018

El arte de reparar libros en la Edad Media <http://ow.ly/m4fj30iva2w> vía @alexisisifo

[Ir al enlace](#)



20/02/2018

12 hoteles con biblioteca que te invitan a estar rodeados de libros. Vía @JulianMarquina

[Ir al enlace](#)



21/02/2018

La @unizar busca un programa informático para acabar con el plagio en los trabajos académicos <http://ow.ly/YHoQ30iwFg4>

[Ir al enlace](#)

Cuando lees tus publicaciones de 2009 en Facebook.



21/02/2018

Memes muy simpáticos y gamberros sobre la Historia del Arte para alegrarnos el miércoles <http://ow.ly/yQOe30iryBv>

[Ir al enlace](#)



biblioteca.unizar.es



**Biblioteca**  
Universidad Zaragoza



El Boletín iBuz recoge semanalmente toda la información sobre la gestión y actividades de la Biblioteca de la Universidad de Zaragoza, las entradas en su blog TIRABUZÓN y en las redes sociales de la BUZ.

Consulta [en este enlace](#) los números anteriores del iBuz publicados.

Cualquier consulta o colaboración que quieras enviarnos, envíalas al correo [tirabuzon@unizar.es](mailto:tirabuzon@unizar.es)

Síguenos en

