

## Restos de luz en una cesta

### Contenido

*Restos de luz en una cesta* sigue la senda abierta por *Pasos en el jardín* o *Páramos del amor*: en un dietario marcado por la sucesión de los meses, el poeta presenta visiones, impresiones y hondas meditaciones que, a través de la naturaleza, muestran la situación del hombre en el mundo. Aquí se acentúa el pesimismo de poemarios anteriores: el mundo es algo consumado y derruido, donde no queda más que reflexionar sobre las ruinas, intentando buscar esos «restos de luz». Poesía meditativa, incluso metafísica, pero también imaginativa y sensorial, basada en la metáfora, la imagen y la música de la palabra.

### Joaquín Sánchez Vallés

Nació en Huesca en 1953. Licenciado en Filología Románica, ejerció la enseñanza en Zaragoza durante treinta y siete años, primero como profesor agregado y más tarde como catedrático de bachillerato. Tras su jubilación anticipada, se trasladó a Madrid, donde reside actualmente.

Aunque ha publicado novelas y relatos, su labor literaria se centra en la poesía, por la que ha recibido varios premios: Ángaro, Florentino Pérez-Embid, Esquíu, Luis Cernuda... *Restos de luz en una cesta* es su decimotercer poemario (otros anteriores: *Pasos en el jardín*, *Páramos del amor*, *Fados huérfanos*...). Su última novela fue *El juglar de Languedoc* (2008; 2.ª ed., 2014). Esporádicamente ha cultivado la crítica literaria.



RESTOS DE LUZ EN  
UNA CESTA

Joaquín Sánchez Vallés

PRENSAS DE LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

COLECCIÓN: **La Gruta de las  
Palabras, nº 101**

TEMÁTICA: **Poesía**

AÑO EDICIÓN: **2017**

Nº PÁGINAS: **85 pp.**

FORMATO: **13 x 19 cm**

ENCUADERNACIÓN: **Rústica**

IDIOMA: **Castellano**

ISBN: **978-84-16935-59-8**

PVP: **12 €**



C/ Pedro Cerbuna, 12  
50009 Zaragoza. España  
Tel. 976 553 156  
puz@unizar.es  
puz.unizar.es



Prensas de la Universidad  
**Universidad Zaragoza**

1542