

Historia portátil de la literatura infantil y juvenil

Contenido

La literatura infantil y juvenil como fenómeno de mercado es reciente, y sus orígenes, lejanos en el tiempo. Conocer su desarrollo, sus principales representantes, sus tendencias es, sin duda, una de las mejores formas de capacitación de todos los que necesitan entender y orientarse en medio de la enorme avalancha de libros existentes en la actualidad. Este libro marca un punto de partida para todos los que buscan un panorama general de la literatura para niños, abriendo puertas para aquellos interesados en profundizar en su conocimiento. Una historia portátil y abarcable que, como buena guía de viajes, nos presenta las muchas direcciones y sentidos a los que la historia de la literatura para niños encamina.

Ana Garralón

(Madrid, 1965) Desde finales de los años ochenta estudia y trabaja con libros infantiles. En 1989 fundó en Madrid una librería especializada en libros para niños. En esa época comenzó a colaborar como lectora crítica y traductora para numerosas editoriales. Recibió una beca de la Biblioteca Internacional de Múnich (IJB) que le permitió documentarse para la presente obra. Colaboró con el equipo que organizó el Plan Nacional de Lectura de la SEP (México) entre 2002 y 2005.

Profesora invitada en el Máster de Literatura Infantil de la UAB, en el Máster de Lectura, libros y lectores infantiles y juveniles de la Universidad de Zaragoza y en el Máster de Libro Álbum de iconi. Ofrece cursos en línea en su propia escuela de literatura infantil, <www.anatarambana.com>. En su trabajo como crítica ha escrito en numerosas revistas especializadas. Mantiene un blog (<<http://anatarambana.blogspot.com>>) donde analiza regularmente cuestiones relacionadas con los libros para niños. Su último libro es fruto de años de trabajo en un tema que investiga con regularidad: *Leer y saber. Los libros informativos para niños* (2013).

Por su trayectoria ha recibido el Premio Nacional de Fomento a la Lectura 2016, otorgado por el Ministerio de Cultura, Educación y Deporte.

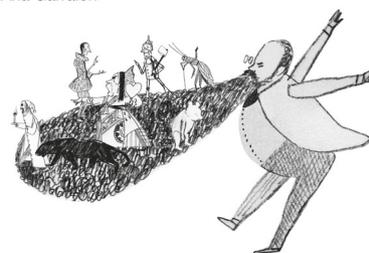
Argumentos

La inclusión de este libro en la colección [Re]pensar la Educación permite tener una visión amplia y documentada de cómo la literatura para niños y jóvenes ha ido de la mano de educadores y mediadores que han creído que los libros contribuyen al enriquecimiento intelectual de los niños.

[Re]pensar la educación

Historia portátil de la literatura infantil y juvenil

Ana Garralón



PRENSAS DE LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

COLECCIÓN: [Re]pensar
la Educación, nº 7

TEMÁTICA: Literatura

AÑO EDICIÓN: 2017

Nº PÁGINAS: 159 pp.

FORMATO: 15 x 21 cm

ENCUADERNACIÓN: Rústica

IDIOMA: Castellano

ISBN: 978-84-16933-51-8

PVP: 10 €



C/ Pedro Cerbuna, 12
50009 Zaragoza. España
Tel. 976 553 156
puz@unizar.es
puz.unizar.es



Prensas de la Universidad
Universidad Zaragoza

1 5 4 2