



XIV REUNIÓN CIENTÍFICA DE LA FUNDACIÓN ESPAÑOLA DE HISTORIA MODERNA

La próxima Reunión Científica de la Fundación, la XIV, tendrá lugar en Zaragoza entre los días 1 y 3 de junio de 2016, organizada por el Área de Historia Moderna del Departamento de Historia Moderna y Contemporánea de la Universidad de Zaragoza, la Fundación Española de Historia Moderna y la Institución Fernando el Católico. La inauguración, en el Paraninfo de la Universidad, a las 9.15 horas, correrá a cargo del Presidente de Aragón, don Javier Lambán, el Rector de la Universidad de Zaragoza, don José Antonio Mayoral y el Presidente de la FEHM y Decano de la Facultad de Filosofía y Letras, don Eliseo Serrano.

Es habitual que la Reunión acoja dos propuestas temáticas, denominadas genéricamente Sección A y Sección B, con diferentes subsecciones temáticas y sendas conferencias inaugural y de clausura. Las comunicaciones presentadas a las diferentes subsecciones se defenderán, como en todas las anteriores convocatorias, de forma simultánea, de tal modo que todos los participantes tengan la posibilidad de exponer sus trabajos y debatir con grupos de comunicantes de temáticas investigadoras similares. En esta circular damos a conocer un avance del programa en el que figuran las secciones, subsecciones y nombres de ponentes en cada una de ellas, así como los conferenciantes de apertura y clausura. Se han buscado a especialistas de reconocido prestigio en los diferentes campos; y todos ellos lo son. Y se ha procurado que hubiera una amplia representación de universidades españolas, ya que el éxito de estas convocatorias se cifra en la unidad y en la participación mayoritaria de los colegas de todos los centros universitarios y del CSIC.

El 23 de enero de 2016 se cumplirán quinientos años de la muerte de Fernando II, el rey Católico, y con ese motivo la Fundación Española de Historia Moderna, como ha sucedido con otros centenarios, dedica una de las secciones de su Reunión Científica a la figura del monarca que inaugura el tránsito a la modernidad. La segunda de las secciones quiere presentar un panorama amplio y lo más completo posible sobre una temática con gran trascendencia social, interés historiográfico reciente e indudable importancia en la Historia de España, cual es el poliédrico y complejo mundo de la religión y las relaciones que se establecieron en el interior de la Iglesia tras Trento, el difícil encaje de la tolerancia, quizás mejor expresada en plural, la sociología y complejas formas que adoptó la vida religiosa y las relaciones establecidas con y sobre los poderes públicos. Los días de la Reunión se completan con una visita fuera de la ciudad donde se desarrolla el encuentro y la celebración de la Asamblea ordinaria de la

Fundación. En este caso serán Sos del Rey Católico, villa donde nació el monarca Fernando II de Aragón, y Ejea de los Caballeros.

Sección A. El rey Fernando el Católico: el tránsito a la modernidad

El 23 de enero de 1516 moría en Madrigalejo Fernando II de Aragón, el Rey Católico. Con motivo de su V Centenario, la Fundación Española de Historia Moderna propone como uno de los temas de su Reunión Científica el análisis de su vida, obra y el tiempo que le tocó vivir, enmarcado todo ello en una reflexión sobre los inicios de la modernidad. Ya en vida, Fernando II de Aragón fue reconocido por sus coetáneos como uno de los monarcas más poderosos de su tiempo. Autores como Nicolás de Maquiavelo y, más tarde, Baltasar Gracián, lo consideraron un modelo de príncipe moderno tanto por sus innegables cualidades como por sus éxitos políticos, diplomáticos y militares, que le permitieron ampliar de modo notable sus posesiones y reunir bajo su corona un extenso conglomerado de territorios ubicados en tres continentes. La adopción de nuevos usos políticos y sus consecuencias sobre las estructuras preexistentes constituye sin duda un sugerente tema de análisis e ilustra de forma muy adecuada la complejidad de una época que atraviesa la convencional frontera cronológica entre el Medievo y la Edad Moderna.

La biografía de Fernando II resulta ininteligible sin su estrecha relación con Castilla. Sus propios orígenes familiares, su matrimonio con Isabel I, su condición de gobernante de aquella corona y su muerte en la localidad cacereña de Madrigalejo, son otros tantos hitos que denotan la presencia constante del mundo castellano en su trayectoria vital. Castilla, por otro lado, constituyó un apoyo principal para sustentar el poder político y militar de la monarquía creada por los Reyes Católicos y fue la base sobre la que estos diseñaron la incorporación del Nuevo Mundo a sus dominios. Estos y otros aspectos invitan a disponer un espacio en el que tengan cabida las nuevas aportaciones sobre la dimensión castellana del monarca aragonés.

En la Corona de Aragón Fernando mantuvo los principios que sostenían el orden político de sus estados patrimoniales, una monarquía profundamente limitada, pero haríamos mal en ignorar las reformas que llevó a cabo. Esos cambios definieron la organización de la Corona durante la última parte de su existencia, el periodo de los Austrias. El establecimiento de la corte en Castilla y la necesidad de dar respuesta a las exigencias de una sociedad más compleja le llevaron a crear el Consejo de Aragón y la Audiencia real, a extender la insaculación y a afirmar definitivamente el virreinato ... ajustando esas novedades a la condición de cada uno de los territorios. La expulsión de los judíos y la Inquisición fueron novedades que tuvieron una fuerte resistencia. En el orden social, la Sentencia de Guadalupe fue una de sus grandes aportaciones a la paz de Cataluña aunque, como era lógico, no tuviera nada de revolucionario, no siendo extraño que en la Sentencia de Celada (para Ariza) mantuviera los derechos del señor frente a las demandas de sus vasallos.

Sección B. Religión, tolerancia(s) y sociedad en el mundo hispánico de la Edad Moderna

Si algo define la cultura religiosa hispánica durante la Edad Moderna, tal como la definiera en su día el antropólogo e historiador Julio Caro Baroja, fue su alto grado de complejidad, atendiendo a las múltiples y variadas formas de como ésta fue vivida. A

partir de esta constatación, interesa a los historiadores actualmente no solo preguntarse por cuales fueron las conductas y manifestaciones religiosas que se dieron a partir de la interiorización de sus principios básicos sino también la manera en que fueron interpretados a partir de su aceptación, de modo incuestionable o con ciertas dosis de incredulidad. Nos interesa pues no solo el estudio de las formas de culto, la veneración a los santos, imágenes o reliquias, la creencia en los milagros, los rituales, los ejercicios de piedad, en resumen todo aquel conjunto de elementos que suponen una determinada cultura religiosa tutelada y vigilada por los poderes de la Iglesia y del Estado sino también la otra vertiente, la de la transgresión social, frontera de la norma que pudo derivar no solo en prácticas represivas sino también en necesarias convergencias que amoldaran la ortodoxia y la praxis religiosa.

En las últimas décadas los historiadores han matizado las nociones de convivencia, disciplina, intolerancia, coexistencia, disidencia, transgresión, resistencia, etc. Todo ello sobre la base de las definiciones que sobre ortodoxia y heterodoxia han abundando en la investigación histórica de la Edad Moderna. En esta subsección se pueden presentar aquellos trabajos que estudien aquellas actitudes individuales o de la multitud que se desarrollaban dentro de unos límites tolerados, pero que pudieron ser considerados inaceptables por las autoridades según la situación social específica y determinada. Interesan conocer los discursos y las prácticas (in)tolerantes en el ámbito de las formas complejas de la vida religiosa, en los espacios y en los tiempos de lo cotidiano. Asimismo, se esperan estudios sobre los usos de la cultura gráfica (visual y escrita), su producción y censura, condicionados por el impacto de los poderes civiles, del rigorismo episcopal o de la Inquisición.

Esta subsección pretende reflejar las importantes transformaciones que se han producido en las últimas décadas en la historiografía sobre el clero y las instituciones eclesiásticas en la Edad Moderna, así como alentar nuevas perspectivas de análisis en este terreno. Con estos objetivos, de avance en planteamientos renovadores y en temáticas recientes, tienen cabida los trabajos sobre las mujeres y los hombres de Iglesia, encuadrados o no en los marcos institucionales establecidos. Se atenderá a la consideración de las mujeres y hombres de Iglesia como miembros de un orden instituido, pero también como agentes de desorden; al poder y al ejercicio de la autoridad y a las resistencias a la misma, a las indisciplinas, rebeldías y conflictos que tuvieron lugar en su propio seno. Se esperan estudios sobre las corporaciones eclesiásticas, sobre monjas y beatas, párrocos, monjes y frailes, clero catedralicio, obispos y arzobispos, cardenales... y su mundo: prosopografías, carreras, vinculaciones familiares, presencia e influencia social, redes sociales y relaciones de poder, patronazgo y mecenazgo, relaciones con la Corona y con el Papado, formas de vida y vida cotidiana, cultura material... También se contemplarán los discursos sobre ellas y sobre ellos así como los discursos de ellas y de ellos, biografías y autobiografías... Igualmente se examinará la incidencia de Trento y de la Ilustración.

Programa.

XIV REUNIÓN CIENTÍFICA DE LA FEHM

Zaragoza, 1, 2 y 3 de junio de 2015.

Universidad de Zaragoza

Conferencia inaugural:

Dr. Ricardo García Cárcel (Universidad Autónoma de Barcelona)

Sección A

EL REY FERNANDO EL CATÓLICO: EL TRÁNSITO A LA MODERNIDAD

A1

Fernando el Católico y Castilla

Ponente: María Isabel del Val Valdivieso (Universidad de Valladolid)

A2

La Corona de Aragón

Ponente: Dr. Gregorio Colás (Universidad de Zaragoza)

A3

La Corte. Los hombres del rey

Ponente: Dr. Félix Labrador (Universidad Rey Juan Carlos)

A4

Las relaciones internacionales

Ponente: Dr. Manuel Rivero (Universidad Autónoma de Madrid)

Sección B

RELIGIÓN, TOLERANCIA (S) Y SOCIEDAD EN LA ESPAÑA MODERNA

B1

La dimensión de lo religioso

Ponente: Dr. Federico Palomo (Universidad Complutense de Madrid)

B2

Excluir, censurar y resistir: Heterodoxias

Ponente: Dr. Manuel Peña (Universidad de Córdoba)

B3

Mujeres y hombres de Iglesia. En orden y desorden

Ponente: Dra. Ángela Atienza (Universidad de La Rioja)

B4

Poderes locales e Iglesia

Ponente: Dra. Margarita Torremocha (Universidad de Valladolid)

Conferencia de clausura

Dr. Ángel Sesma (RAH)

Visita y Asamblea:

Sos del Rey Católico

Ejea de los Caballeros

Web: <http://fehm2016.unizar.es>

Organizadores:

Área de Historia Moderna.

Departamento de Historia Moderna y Contemporánea (Universidad de Zaragoza)

Fundación Española de Historia Moderna

Institución Fernando el Católico

Coordinador:

Eliseo Serrano Martín

Presidente de la Fundación Española de Historia Moderna

Decano de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Zaragoza