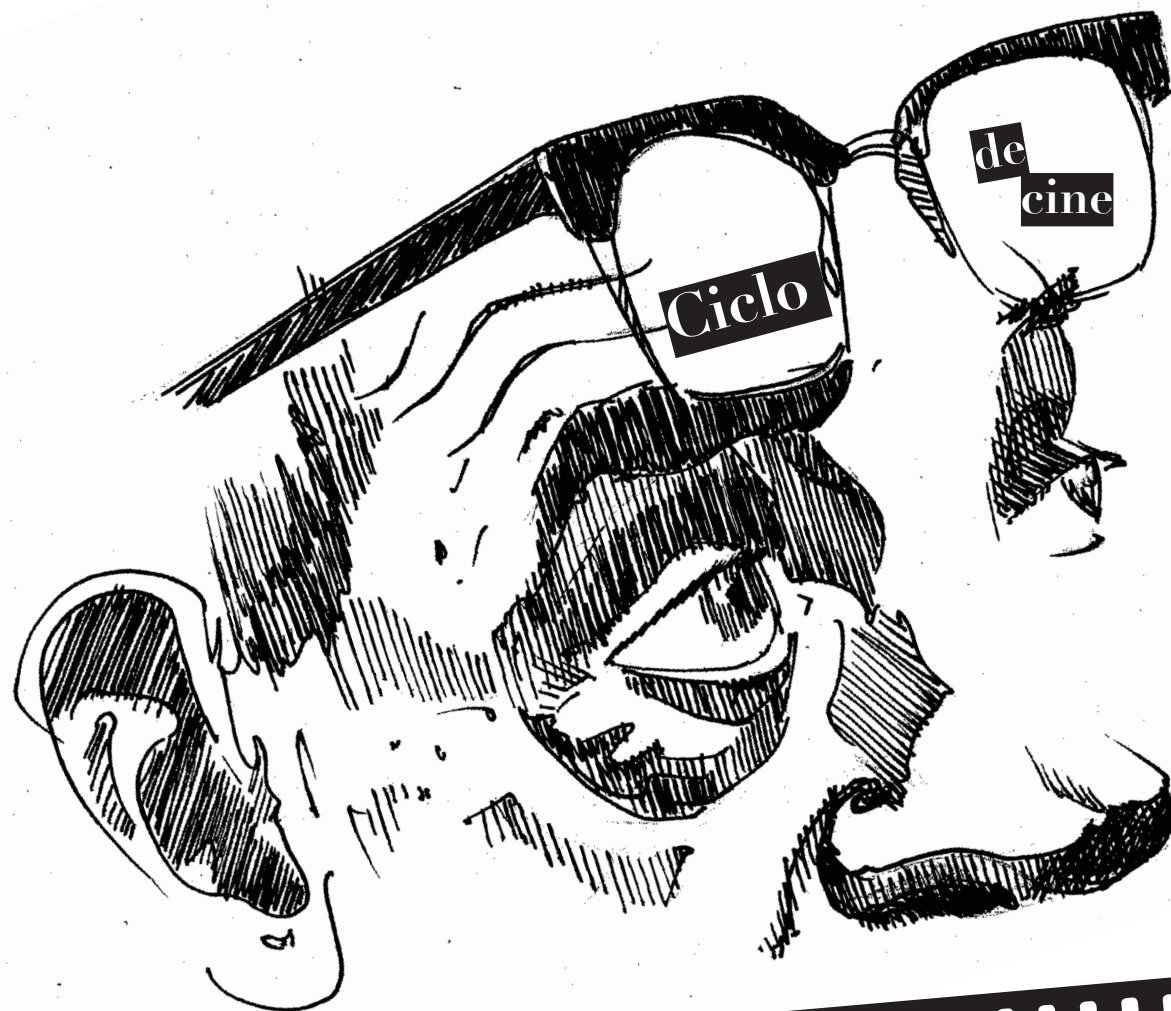


Diseño Gráfico: Alicia Pascual Fernández DL. TE-29-2016



Fundación
Universitaria
Antonio Gargallo



Vicerrectorado para
el Campus de Teruel
Universidad Zaragoza

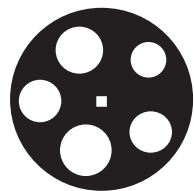


Facultad de
Ciencias Sociales
y Humanas - Teruel
Universidad Zaragoza



ESTACIÓN
BUÑUEL:

origen y destino.



Ciclo de cine

Sala de Proyecciones del edificio de Bellas Artes. Universidad de Zaragoza.

A las 18 horas

2

marzo

• Presentación del ciclo

por **Francisco Lázaro**.

Profesor del Grado en Bellas Artes. Facultad de Ciencias Sociales y Humanas de Teruel. Universidad de Zaragoza.

9

marzo

• Una mujer sin amor.

1952. 91'.

Presentada por **Andrea Plumed Bellido**

Estudiante del Grado en Bellas Artes. Facultad de CCSS y Humanas de Teruel. Universidad de Zaragoza.

13

abril

• El fantasma de la libertad.

1974. 105'

Presentada por **Alicia Pascual Fernández**
Graduada en Bellas Artes y estudiante de doctorado en la Universidad de Zaragoza.

• El ángel exterminador.

1962. 95'.

Presentada por **Julia Martínez García**
Estudiante del Grado en Bellas Artes. Facultad de CCSS y Humanas de Teruel. Universidad de Zaragoza.

16

marzo

• Las Hurdes.

1933. 30'

Presentada por **Lawra Vicente Naranjo**

Estudiante del Grado en Bellas Artes. Facultad de CCSS y Humanas de Teruel. Universidad de Zaragoza.

• Belle de Jour.

1967. 106'.

Presentada por **Clara Pellejer Falo**

Estudiante del Grado en Bellas Artes. Facultad de CCSS y Humanas de Teruel. Universidad de Zaragoza.

6

abril

• La edad de oro.

1930. 60'.

Presentada por **Laura Solá Montori**

Estudiante del Grado en Bellas Artes. Facultad de CCSS y Humanas de Teruel. Universidad de Zaragoza.

20

abril

• Mesa redonda con:

• **Francisco Lázaro**, profesor del Grado en Bellas Artes. Facultad de CCSS y Humanas de Teruel. Universidad de Zaragoza.

• **Paco Martín**. Cinéfilo.

• **Javier Millán**. Periodista e investigador. Crítico de cine.