



V Jornada de ARQUITECTURA Y FOTOGRAFÍA

Juan Bordes **2015**

Llàtzer Moix

Duccio Malagamba

Juan Rodríguez

Zaragoza
28 de mayo

© Duccio Malagamba

Información general y Programa

La Jornada tendrá lugar en la Sala Pilar Sinués, Edificio Paraninfo Universidad de Zaragoza (Plaza Basilio Paraiso 4, Zaragoza)

La **entrada** es gratuita, previa inscripción, hasta completar el aforo (125 p). Se entregará certificado de asistencia a quien participe en la jornada completa y lo solicite.

Las **inscripciones** se realizarán online en el siguiente enlace:
<http://www.reunalia.com/4567104>

12:00	Presentación
12:15	JUAN BORDES <i>Miradas anónimas sobre la arquitectura</i>
13:15	LLÀTZER MOIX <i>Otros tiempos, otras imágenes</i>
17:00	DUCCIO MALAGAMBA <i>¿Esto es para mí? La presencia humana en la fotografía de arquitectura</i>
18:00	JUAN RODRÍGUEZ <i>Arquigrafía</i>
19:15	Mesa redonda

El feliz maridaje entre las disciplinas arquitectónica y fotográfica es una realidad consagrada. La arquitectura moderna encontró en la fotografía, desde su gestación en la vanguardia centroeuropea, el canal perfecto para retratar la nueva imaginaria moderna y elevarla, mediante su difusión mediática y la propaganda, a la categoría de icono y símbolo de una nueva manera de habitar. Paralelamente, la práctica fotográfica vislumbró en la arquitectura y la ciudad modernas el tema y el escenario perfecto para ejercitar esa nueva manera de mirar la realidad y de retratar una sociedad en constante transformación. A partir de aquí ambas han recorrido una sucesión de etapas marcadas por diferentes corrientes, técnicas, intereses, crisis y acontecimientos, lideradas por sus respectivos protagonistas y trazando, en suma, un fértil discurso propio cuyo análisis e investigación no ha hecho sino empezar.

Animados por el interés y éxito de las cuatro Jornadas precedentes y siguiendo su misma estructura, el proyecto de investigación FAME de la Universidad de Zaragoza en colaboración con el Ayuntamiento de Zaragoza y PhotoEspaña, convocan esta V Jornada reuniendo a cuatro ponentes destacados que expondrán de manera sintética algunos de esos temas presentes en la sinergia arquitectónico-fotográfica para continuar con este debate científico, académico y profesional. Se tratarán los aspectos relativos a la historia y naturaleza del género, la lectura crítica y mediática de la fotografía de arquitectura, la forma y estructura de la fotografía profesional de arquitectura y la dimensión artística de esta disciplina.

Contacto

Director de la Jornada: Iñaki Bergera
arquitectura.unizar.es uparq@unizar.es
zaragoza cultural info@zaragozacruz.com
phe.es info@phe.es

Juan Bordes Académico B.A. San Fernando, Dr. Arquitecto. ETSAM, Madrid | www.juanbordes.com
Llàtzer Moix Periodista cultural, Barcelona | <http://llatzermoix.com>
Duccio Malagamba Arquitecto y Fotógrafo profesional de arquitectura | www.ducciomalagamba.com
Juan Rodríguez Fotógrafo y artista | www.juanrodriguezphotography.com

Organizan



Colaboran

