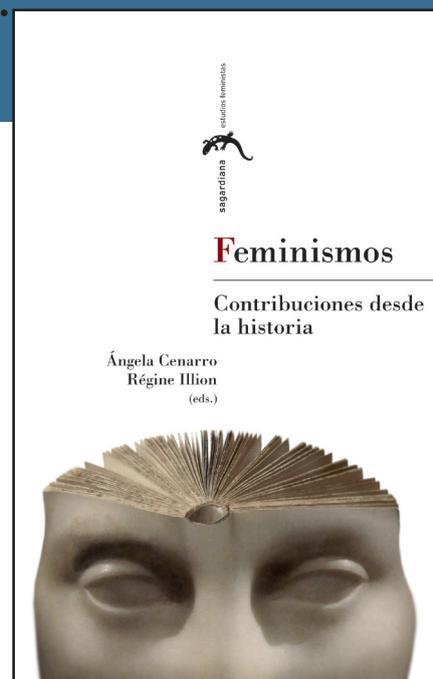


Feminismos

CONTRIBUCIONES DESDE LA HISTORIA



Contenido

El libro ofrece un ejercicio de actualización y discusión historiográfica sobre el concepto de feminismo y sobre los feminismos que han florecido a lo largo de los últimos tres siglos, en el marco de ideologías, contextos y culturas políticas muy distintas. En los diversos capítulos se analizan la obra y las trayectorias de vida de varias aragonesas que estuvieron implicadas en la lucha por mejorar la situación de las mujeres en sus respectivas sociedades: Josefa Amar y Borbón, Concepción Gimeno de Flaquer, Juana Salas, María Domínguez, Áurea Javierre, Amparo Poch y Gascón y Encarnación Fuyola, así como de algunas representantes de los feminismos de la Transición.

Ángela Cenarro y Régine Illion (eds.)

Ángela Cenarro es profesora titular en el Departamento de Historia Moderna y Contemporánea de la Universidad de Zaragoza. Es autora de diversos trabajos sobre la guerra civil, la represión franquista y la posguerra en Aragón, como *El pasado oculto. Fascismo y violencia en Aragón (1936-1939)* (1992) y *Cruzados y camisas azules. Los orígenes del franquismo en Aragón, 1936-1945* (1997). Fruto de su proyecto de investigación sobre la asistencia social franquista son los libros *La sonrisa de Falange. Auxilio Social en la guerra civil y la posguerra* (2006) y *Los niños del Auxilio Social* (2009).

Régine Illion es doctora en Estudios Hispánicos por la Universidad de París 8. La versión en español de su tesis doctoral, *Mujer, política y sindicalismo. Zaragoza: 1931-1936*, se publicó en 2002. Es autora de varios trabajos sobre las repercusiones de las leyes republicanas en la vida de la población femenina, como el libro *Legislación republicana y mujeres en Aragón* (2008). La represión contra las mujeres durante la guerra civil y la vida cotidiana de las presas políticas en las cárceles franquistas son otros temas de investigación en los que se ha centrado estos últimos años.

Argumentos

Este libro ofrece una reflexión historiográfica sobre los feminismos históricos a partir de la obra y de las trayectorias de vida de varias mujeres aragonesas. Por lo que puede resultar de interés a historiadores, expertos en literatura, artes y humanidades en general, colectivos feministas y personas interesadas en el patrimonio cultural de Aragón.

COLECCIÓN: **Sagardiana, 19**

TEMÁTICA: **Feminismo**

AÑO EDICIÓN: **2015**

Nº PÁGINAS: **292 pp.**

FORMATO: **15 x 22 cm**

ENCUADERNACIÓN: **Rústica**

IDIOMA: **Castellano**

ISBN: **978-84-16272-43-3**

PVP: **18€**



C/ Pedro Cerbuna, 12
50009 Zaragoza. España
Tel. 976 553 156
puz@unizar.es
puz.unizar.es



**Prensas de la Universidad
Universidad Zaragoza**