



Prensas Universitarias
Universidad Zaragoza

Novedades



Estudios sobre
nacionalismo y nación
en la España contemporánea

Ismael Saz y Ferran Archilés
(editores)

Prensas Universitarias de Zaragoza

Estudios sobre nacionalismo y nación en la España contemporánea

Ismael Saz y Ferran Archilés

Ciencias Sociales, 81

2011, 332 pp., 15 x 22, Rústica

ISBN 978-84-15274-13-1

20 euros

Los estudios dedicados al análisis del nacionalismo y la nación en la España contemporánea, y especialmente a partir de inicios de la década de los noventa, se caracterizan por la paradoja de una aparente abundancia, mientras que aspectos

decisivos siguen sin ser explorados. La importancia que en la esfera pública española han cobrado los debates identitarios no puede ocultar, sin embargo, los vacíos historiográficos que siguen afectando a nuestro conocimiento. El presente volumen aporta nueve estudios que abarcan desde principios del siglo XIX hasta nuestros días, y giran, desde una perspectiva renovadora, en torno a tres ejes temáticos: las culturas políticas y los discursos nacionalistas, los imaginarios nacionales en literatura, cine y televisión, y los debates historiográficos.

ÍNDICE

Introducción	
<i>Ismael Saz Campos, Ferran Archilés Cardona</i>	9
La historia en el primer nacionalismo español: Martínez Marina y la Real Academia de la Historia	
<i>Pedro Ruiz Torres</i>	19
Regeneracionismos y nuevos nacionalismos. El caso español en una perspectiva europea	
<i>Ismael Saz Campos</i>	55
Retratos de familia (nacional): discursos de género y de nación en las culturas liberales españolas de la primera mitad del siglo XIX	
<i>Xavier Andreu Miralles</i>	79
Una crisis nacional en la distancia: el 98 español visto desde Argentina	
<i>Nuria Tabanera García</i>	113
Internacionalismo y nación en el anarquismo español anterior a 1914	
<i>M.^a Pilar Salomón Chéliz</i>	137

Escribir sobre cine para hablar de España: discursos de nacionalismo español en la cultura cinematográfica de los años veinte y treinta	
<i>Marta García Carrión</i>	169
La nación española en la tele-realidad: símbolos, cultura y territorio	
<i>Àlvar Peris Blanes</i>	203
Melancólico bucle. Narrativas de la nación fracasada e historiografía española contemporánea	
<i>Ferran Archilés Cardona</i>	245