



**Mal de amores en las *Cartas eróticas* de Filóstrato:  
teoría retórica y teoría epistolar**

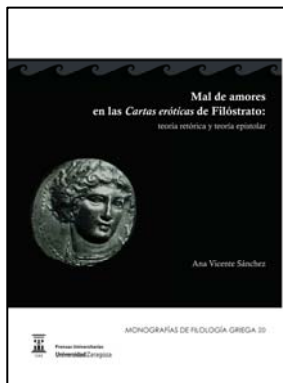
Ana Vicente Sánchez

Prensas Universitarias de Zaragoza

2011, 164 pp., 17 x 23, Rústica

ISBN 978-84-92774-46-3

**16 euros**



Las composiciones literarias de la Segunda Sofística muestran, por lo general, una fuerte influencia de la formación retórica que habían recibido sus autores. El presente estudio pretende mostrar esa huella teórica en un género especial, la epistolografía, que en ocasiones se ha considerado libre de los límites doctrinales. En concreto se van a indagar los medios empleados para manifestar las citas amorosas en una colección de cartas de tema erótico-amoroso atribuida a Filóstrato.

## Monografías de Filología Griega 20 (2011)

*Mal de amores en las Cartas eróticas de Filóstrato:  
teoría retórica y teoría epistolar*

Área de Filología Griega. Departamento de Ciencias de la Antigüedad  
Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Zaragoza. ISSN: 1136-0860

### ÍNDICE

Abstract .....	11-14
1. Introducción .....	15-17
2. El autor de las <i>Cartas</i> : Filóstrato .....	19-20
3. Filóstrato y la retórica .....	21-28
4. Mal de amores en las <i>Cartas eróticas</i> de Filóstrato: teoría retórica y teoría epistolar .....	29-80
ANEXO. Mal de amores en las <i>Cartas eróticas</i> de Filóstrato. Selección de <i>Cartas</i> .....	81-152
Introducción .....	83-91
Tabla I .....	88
Tabla II .....	89
Tabla III .....	90
Tabla IV .....	91
Selección de <i>Cartas</i> .....	93-141
Comentario .....	143-152
<i>Index verborum</i> .....	153-156
Bibliografía .....	157-164
Ediciones .....	157-158
Estudios .....	159-164